

Pif

GADGET

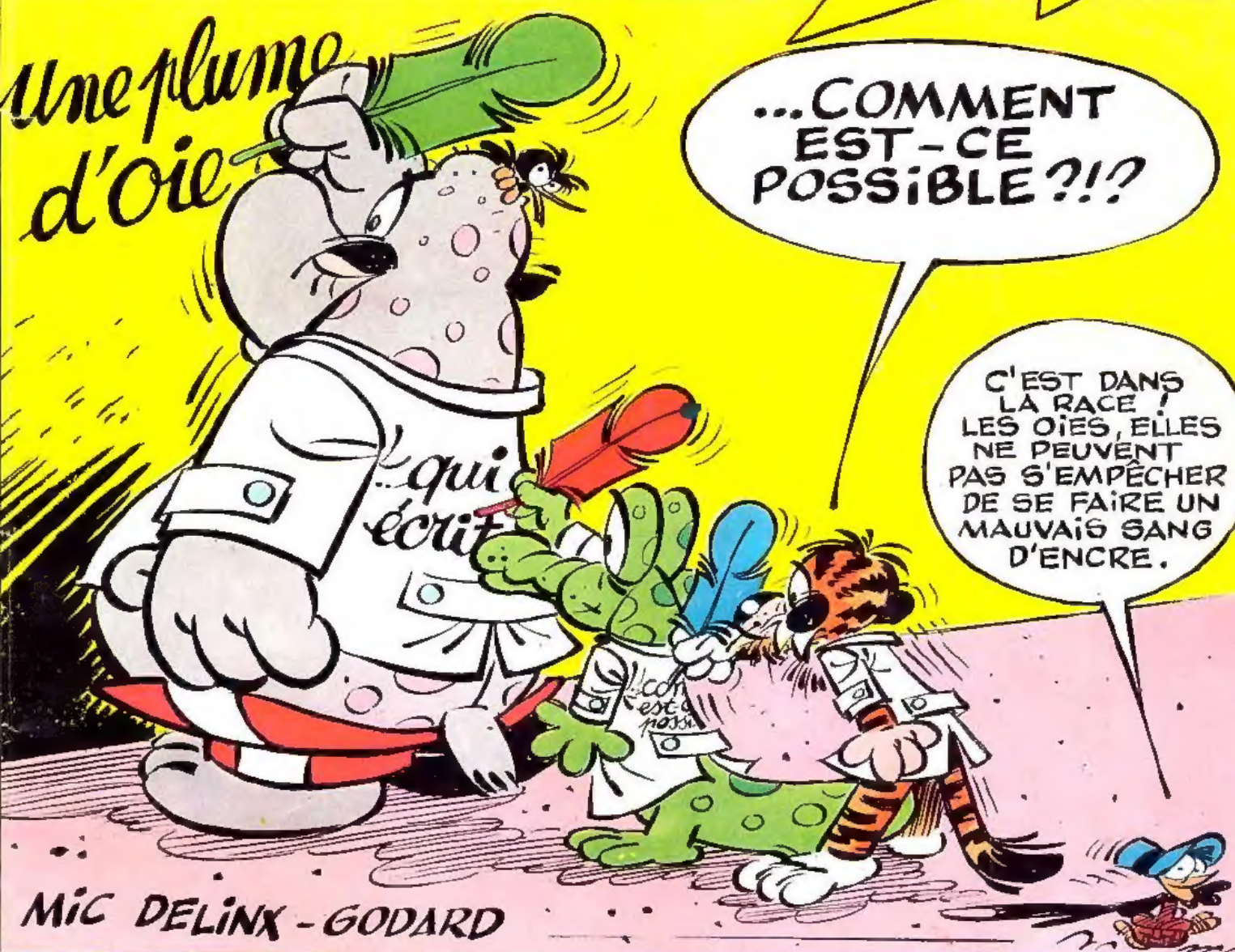
N° 147

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

une plume
d'oie

...COMMENT
EST-CE
POSSIBLE?!?

C'EST DANS
LA RACE !
LES OIES, ELLES
NE PEUVENT
PAS S'EMPÊCHER
DE SE FAIRE UN
MAUVAIS SANG
D'ENCRE.



MIC DELINX - GODARD

2,50 F

HEBDOMADAIRE 26^e ANNÉE SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1385

cette semaine

TEDDY TED

« **Duel à
Black Lake** »
pages 17 à 26

RAHAN

« **Les singes
hommes** »
pages 31 à 50

ARTHUR

« **Les pilules
du Dr Phlox** »
pages 68 à 74

**Le Journal
des Jeux**
pages 51 à 62

**ET UN
NOUVEAU
GADGET**

**Ce numéro n'est
complet qu'avec
son gadget pa-
giné I et II sur
la couverture.**

De vous à nous de nous à vous

Les pois sauteurs

UNE GRANDE DECOUVERTE

« Cher Pif,

« J'ai l'honneur de vous informer que le plus mystérieux de tous les gadgets mystérieux a été découvert. Je ne sais par quel hasard, mais je suis sûr que le formidable gadget du 4 octobre 1971 qui vit, dont on entend le cœur battre, qui saute comme si une chenille se trouvait à l'intérieur et qui, plus est, est mexicain, c'est... (vous haïlez je le sens), c'est un... pois sauteur. Comment, vous ne le saviez pas ? Vous ne lisez pas PIF-GADGET ? »

Marie-Thérèse BESANÇON
(Melun).

— L'équipe des gadgets ainsi que la rédaction vous sont reconnaissantes de collaborer à leurs incessantes recherches de gadgets merveilleux. Si d'aventure vous appreniez l'existence de gadgets extraordinaires, prévenez-nous.



DES RECORDS SUR TOUTE LA LIGNE

Je pense que, pour les pifitos, il y a eu moins de publicité que pour les pifises. Peut-être est-ce parce que c'était le deuxième animal qui paraissait dans PIF. Malgré tout, je trouve que les efforts que vous avez faits sont formidables. On vous a entendu parler des pifitos à la radio, une page de « France-Soir » leur était destinée (en bande dessinée) et tout ça était très bien. Aujourd'hui, mes pifitos battent des records sur toute la ligne : l'un a sauté 42 mm, l'autre 38 mm. »

Christian GUITTARD (Auchel).

MEME MES GRANDS- PARENTS

« Les pifitos sont formidables. Je les élève avec soin, je les regarde vivre, sauter. Ça amuse même mes grands-parents. Je suis assez triste car bientôt ils vont se transformer, et leur vie de papillon sera très courte. Ce merveilleux passage dans la vie, d'animaux si extraordinaires, va bientôt se terminer et cela me rend triste. »

Hervé (Montfermeil).



JE CROIS QU'ILS SONT MORTS

« Depuis plusieurs jours, mes pifitos ne sautent plus. J'ai beau les mettre sous une ampoule, les serrer dans ma main, les chauffer, faire le silence... rien, ils ne bougent plus. Je me demande s'ils sont morts. »

Alain LANGLOIS (Nantes).

— Non, tes pifitos ne sont pas morts. Lente, inlassable, la nature accomplit son œuvre. Aujourd'hui, le temps est venu pour les pifitos de cesser de sauter. Le temps est venu pour eux de la métamorphose. Chenille, cocon, chrysalide, puis papillon, les pifitos, au cours de l'hiver, vont se transformer.



LE CLUB DES MECONTENTES

« Nous avons eu la désagréable surprise de constater que dans PIF il n'y a aucun gadget pour les filles, c'est

pourquoi notre club et moi, mécontents, nous vous écrivons. Nos parents ne veulent plus que nous achetions PIF, puisque, jamais, les filles ne sont intéressées par les gadgets. Nous aimerions des habits de poupées. Nous espérons que vous nous satisferez.

Annie, Joëlle, Gloria, etc.
(Douai).

— Chères amies, je pense que vous vous faites une mauvaise idée de ce qu'est un gadget. Nous considérons qu'un gadget, pour être efficace, doit s'adresser à tout le monde. Il n'est absolument pas question pour nous d'offrir des gadgets qualifiables de « féminin » ou « masculin ». Le gadget que vous trouvez chaque semaine dans PIF est destiné à satisfaire chaque lecteur et c'est là notre but, sans tenir compte du sexe. Du boomerang aux pifitos en passant par le Magici, la fusée effervescente, la carte tonnerre, ou les timbres de Mongolie, quels sont les gadgets destinés uniquement aux garçons ? Imaginez un instant la tête de vos petits copains si, un jour, en ouvrant PIF, ils y trouvaient des habits de poupées !



Vous aussi écrivez-nous à

PIF

« De vous à nous »

126, rue La Fayette, PARIS-X

B. P. 77 X

LES EDITIONS VAILLANT

SIEGE SOCIAL
REDACTION, ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-X

Boite postale
no 77 X

Tél. : 770-97-59
(7 lignes groupées)

PIF HEBDOMADAIRE

Tarif d'abonnement

3 mois
6 mois
1 an

FRANCE ET COMMUNAUTES

32,50 F
62 F
110 F

ETRANGER

38 F
73 F
138 F

Comment vous abonner : envoyez le montant de votre abonnement par chèque bancaire, mandat, C.C.P. no 4620-25 à notre adresse :

EDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette - Boite postale 77 X

Si votre règlement nous parvient avant le 20 de chaque mois, votre abonnement commencera la première semaine du mois suivant. Si vous changez d'adresse en cours d'abonnement, faites-nous parvenir une ancienne bande et 1,50 F.

PRIX DE VENTE DU NUMERO : France, 2,50 F - Canada, 50 cents - Suisse, 2,50 FS - Italie, 300 liras. Tous autres pays étrangers : 3 FF.



Ce numéro a été tiré à 555-000 ex.

PUBLICITE

AGENCE CENTRALE

DE PUBLICITE

187, quai de Valmy, Paris-X

Tél. : 205-97-28



demande à tous ses
lecteurs de faire bon
accueil aux annonces
publicitaires.

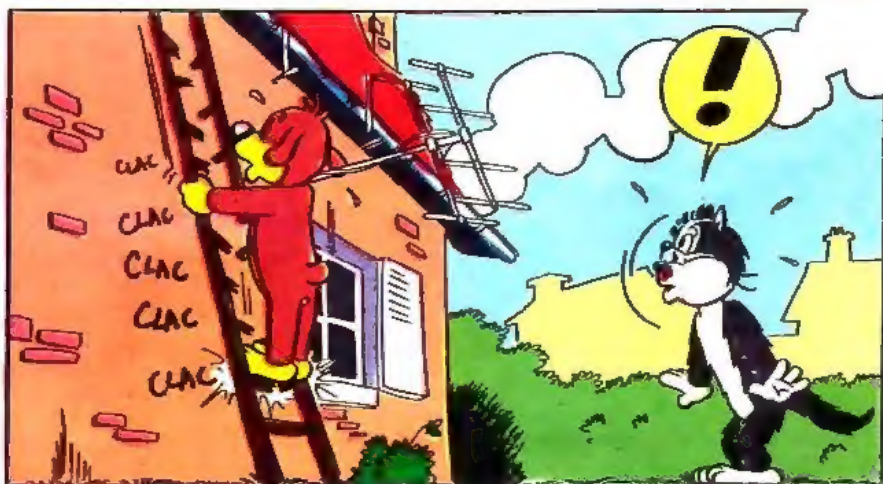
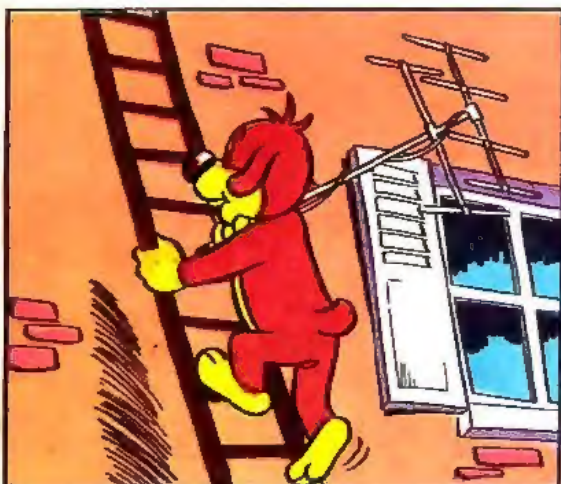
A EUX L'antenne

d'après
C. Arnaud

Installer une antenne
de TV... Le technicien
pouvait le faire.

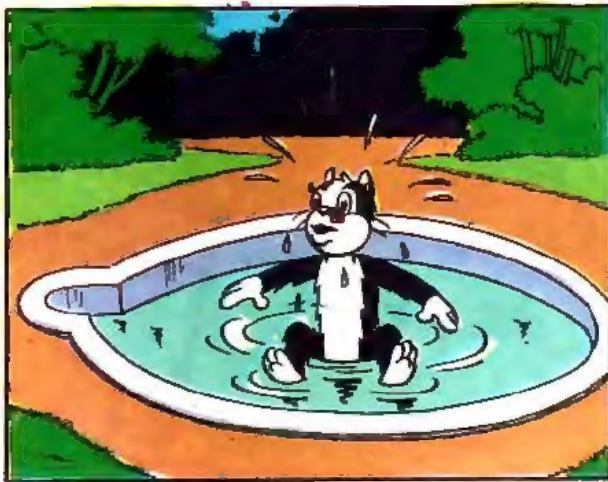
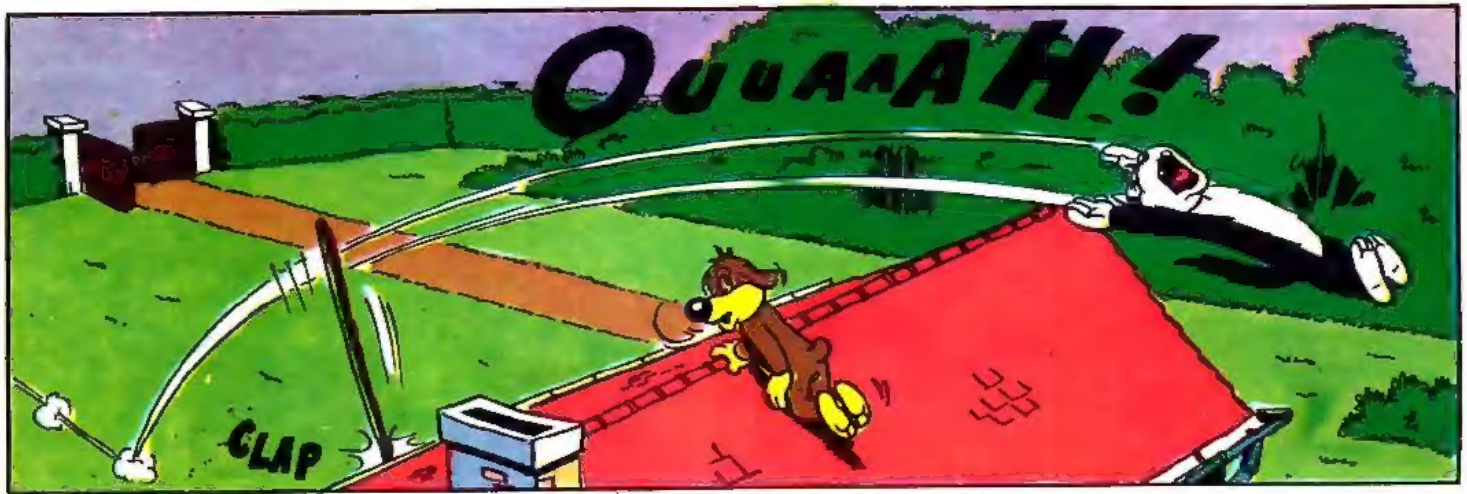
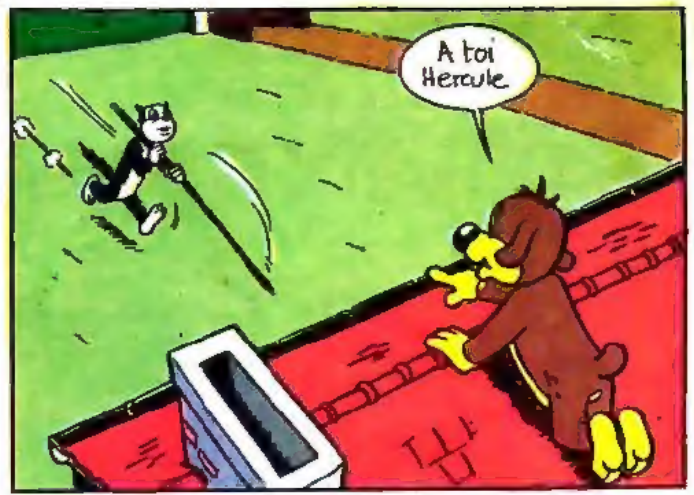
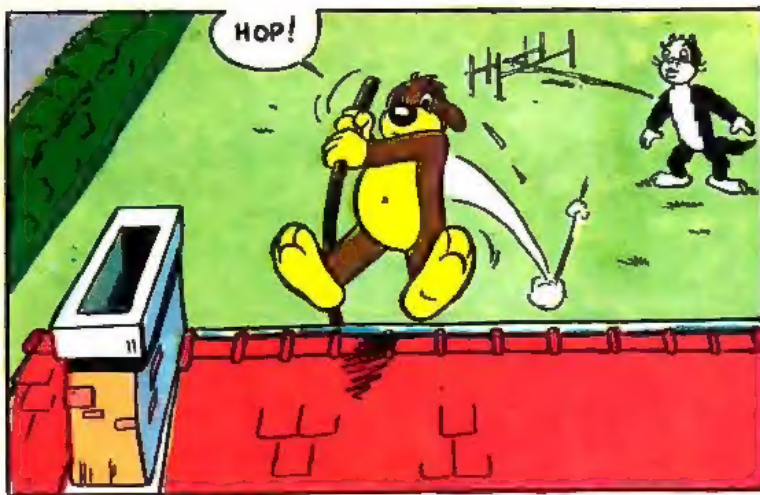
Non. Je préfère
me débrouiller
tout seul.

C'est
pourquoi
tu fais
appel
à moi.



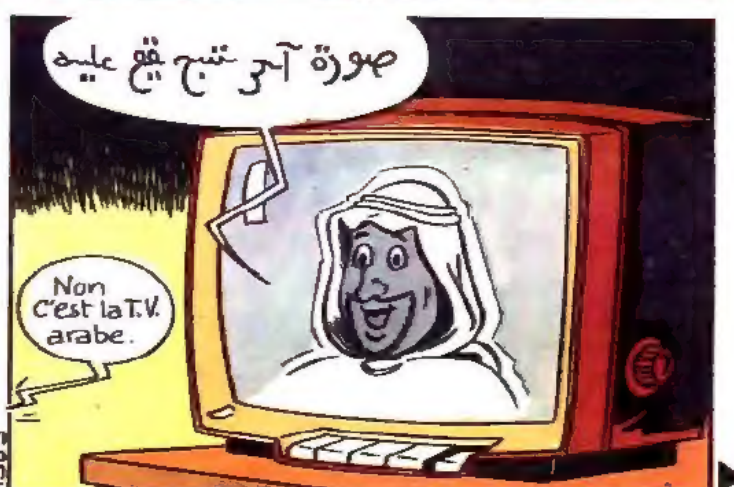
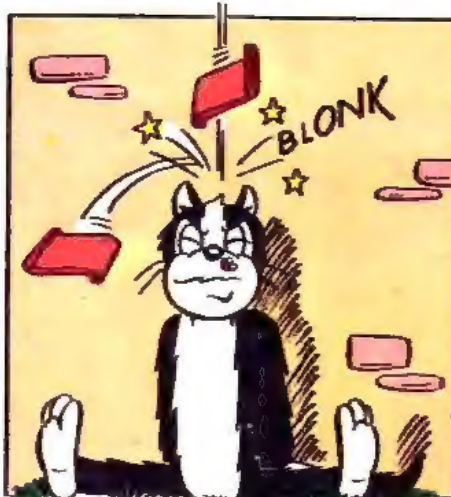
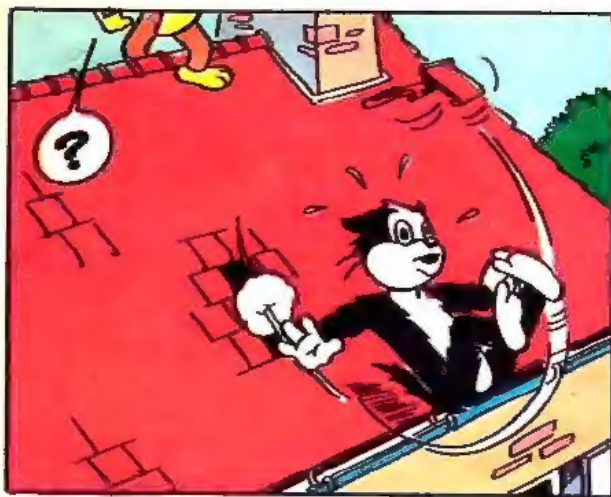
Pourrais-tu avoir quelques précisions
sur l'origine de ton échelle?

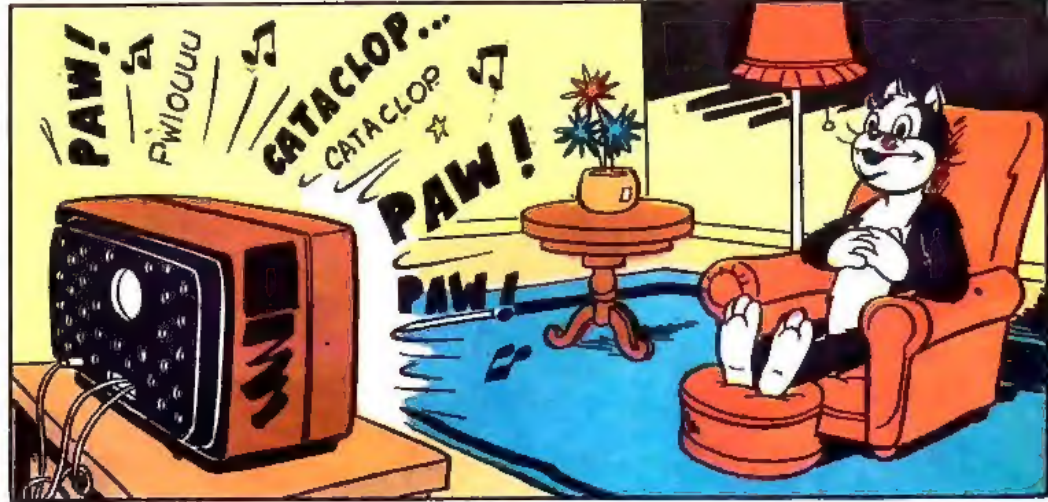


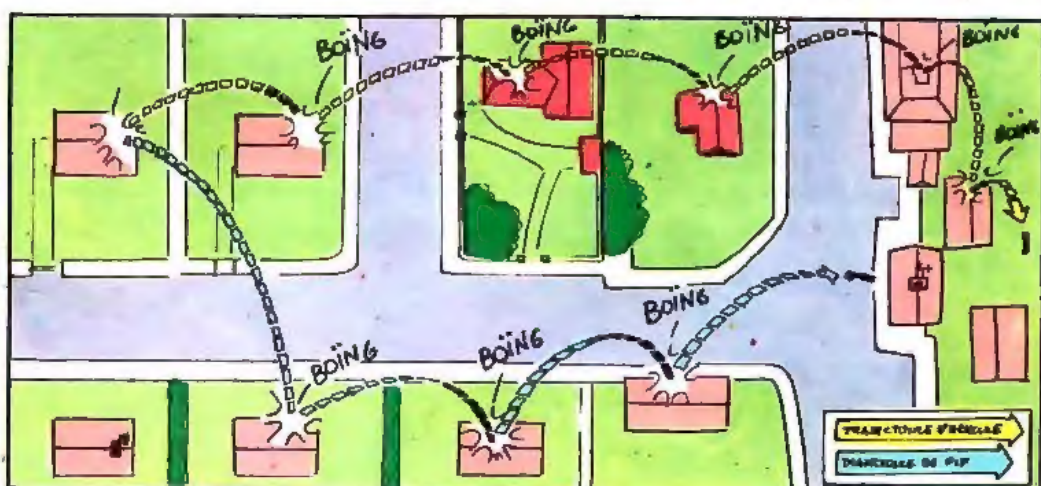
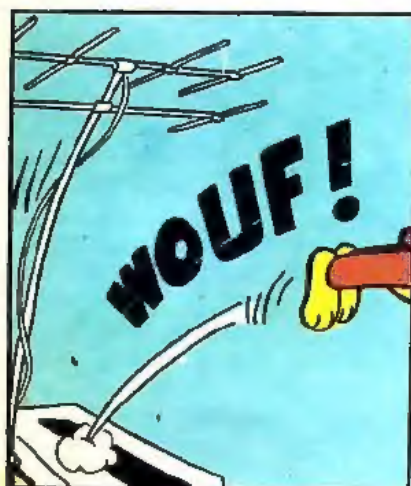
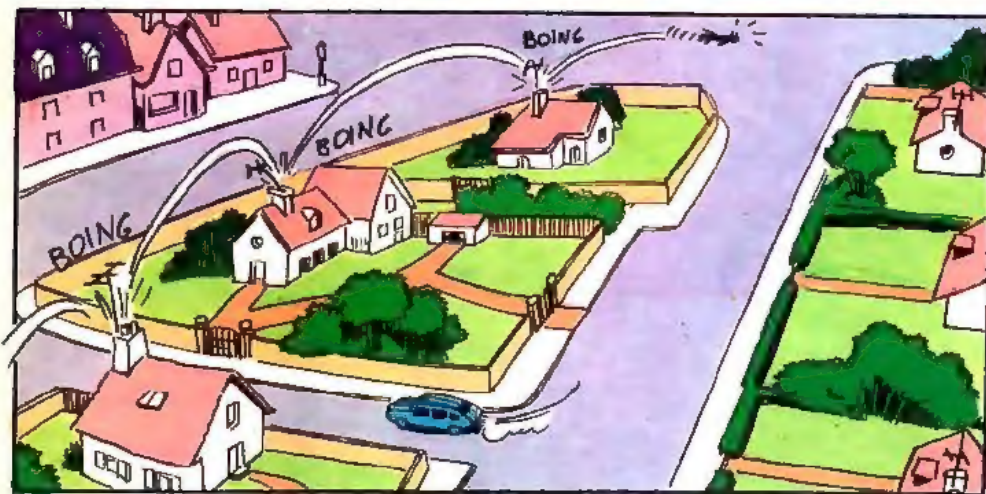
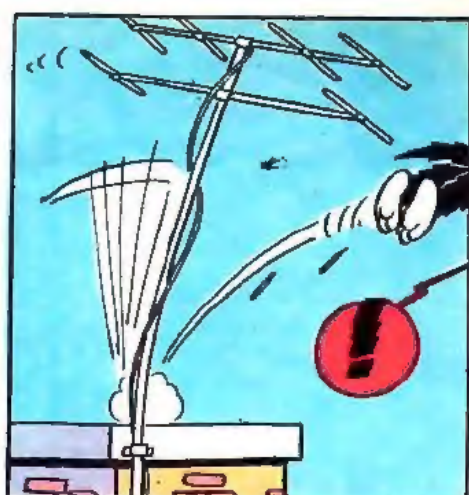
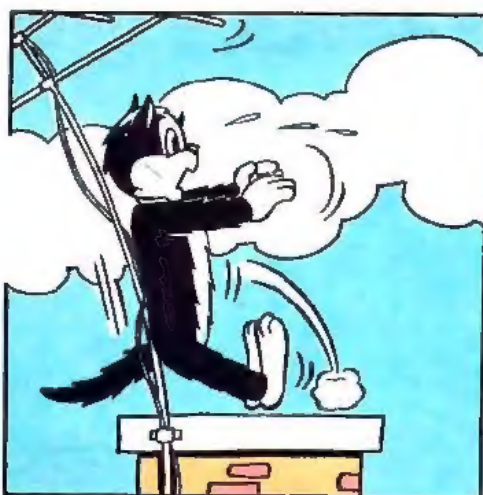
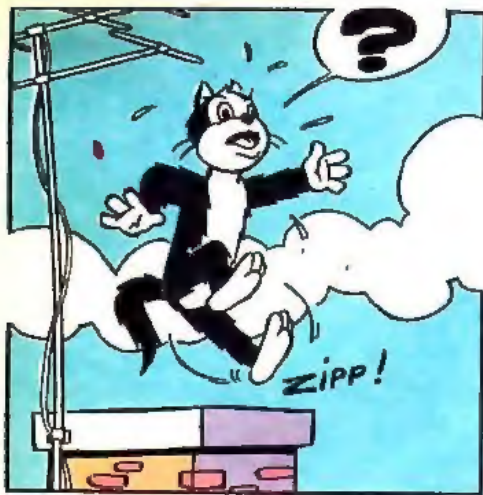


Lance moi une corde je l'aidrai à monter et n'oublie pas l'antenne.

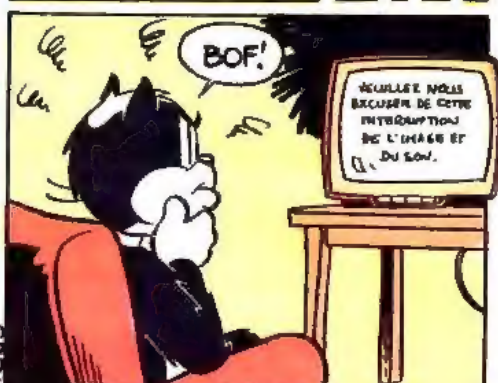






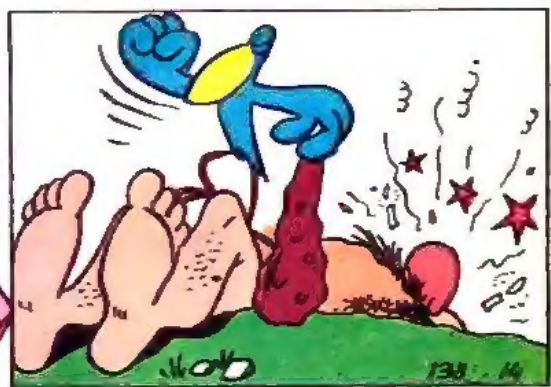
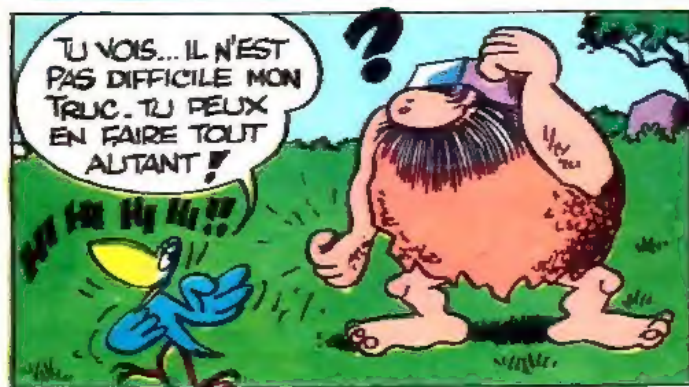
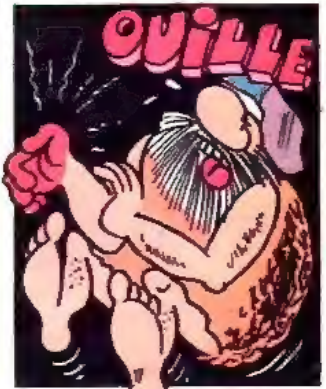
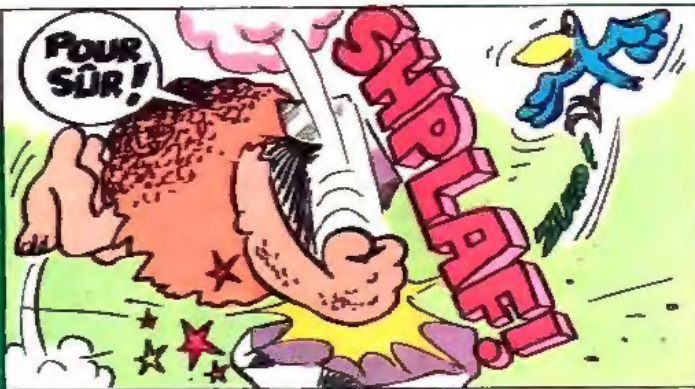


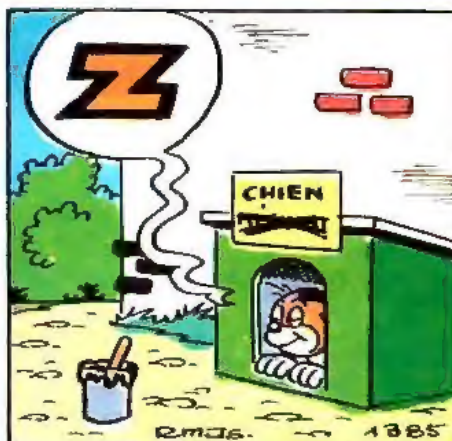
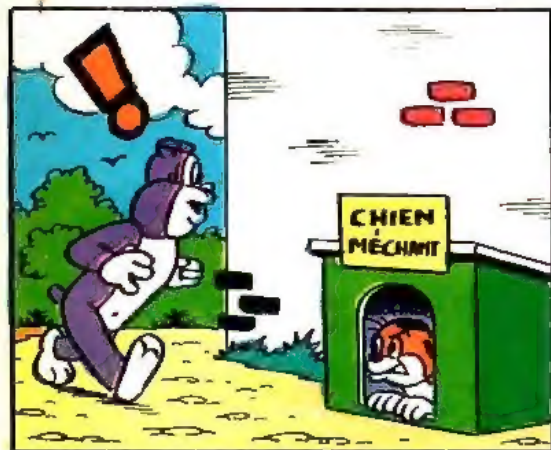
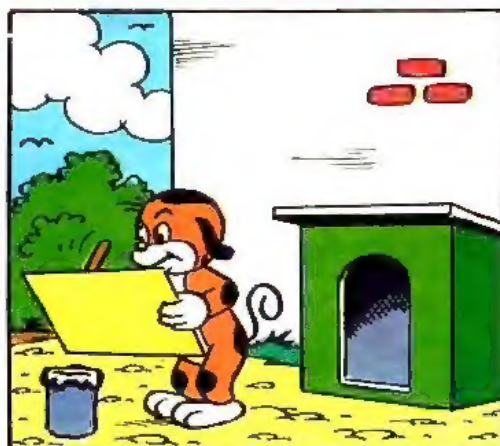
TEXTE : Patrice VALLI
DESSINS : Louis CANCE



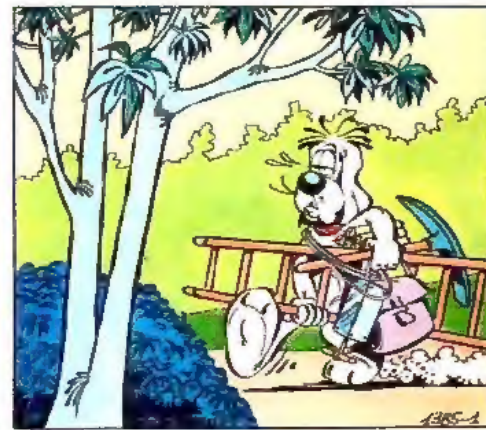
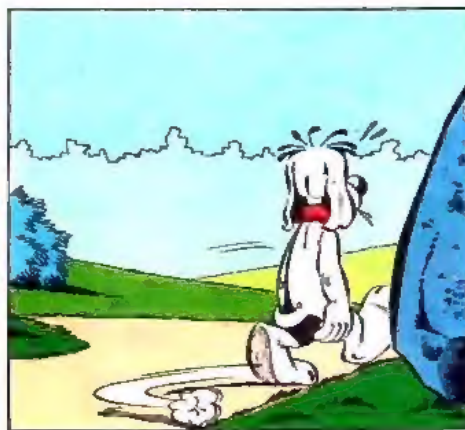
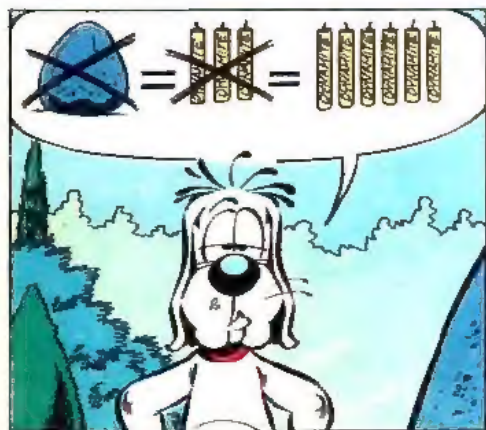
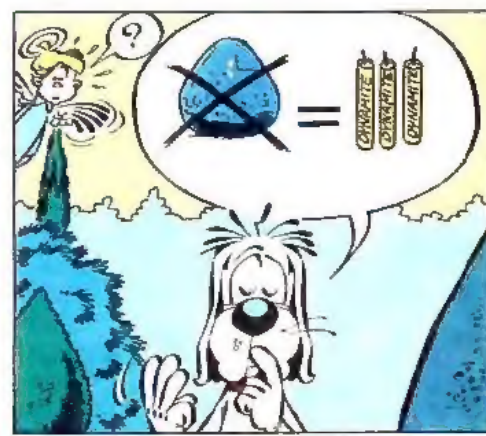
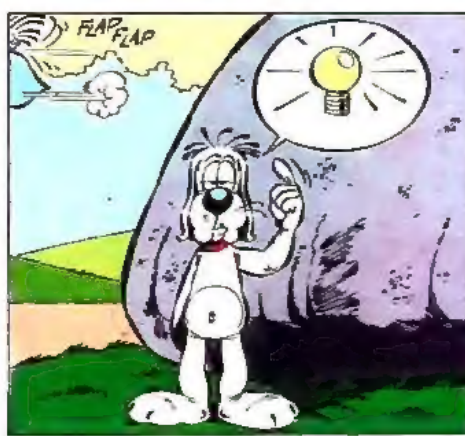
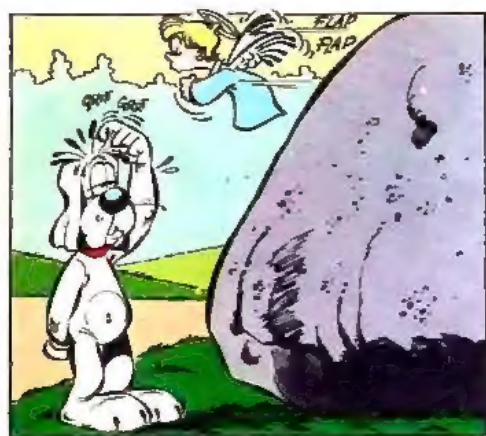
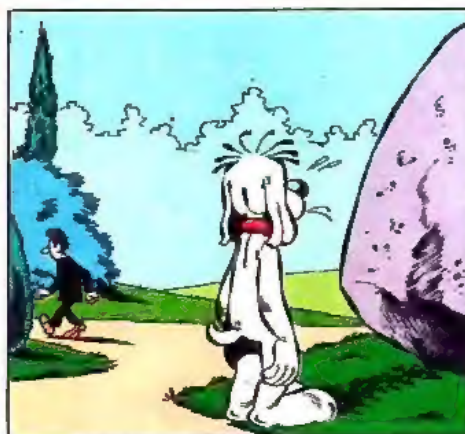
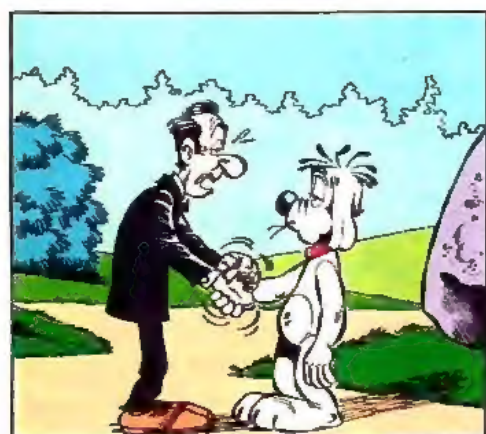
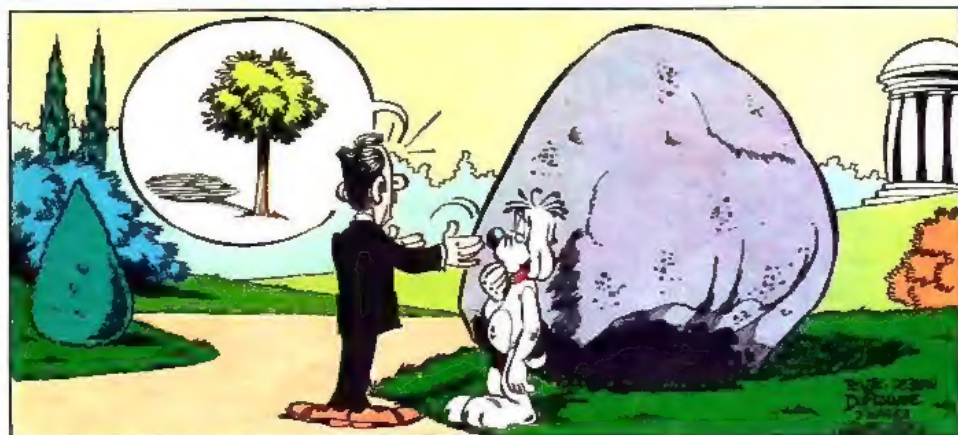
COUIK

TEXTE ET DESSINS : KAMB



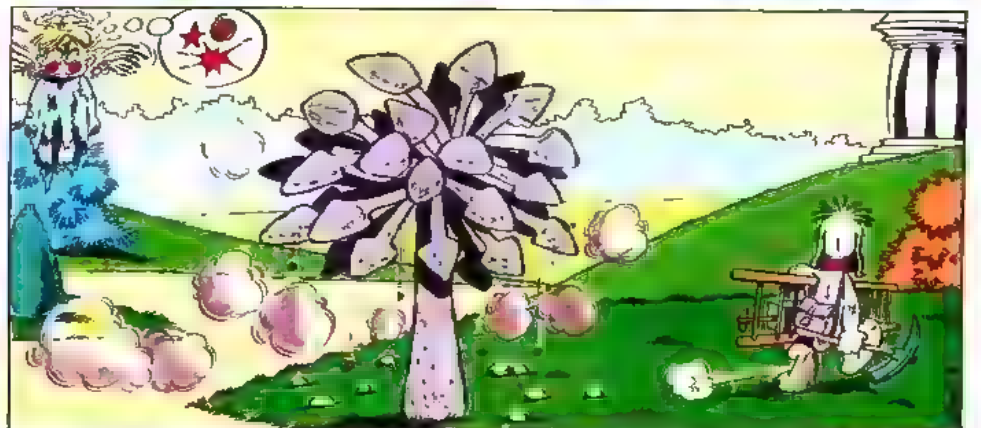
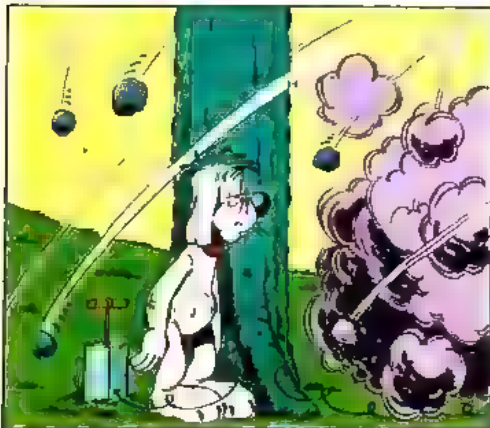
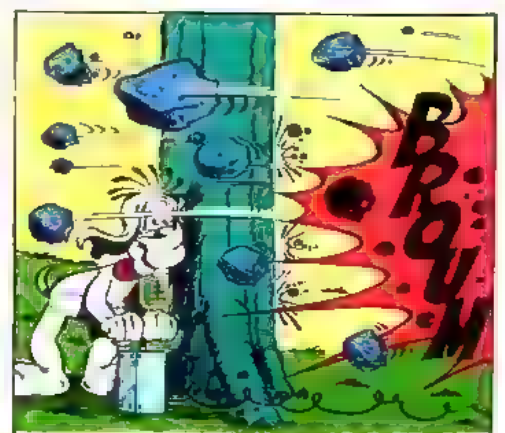
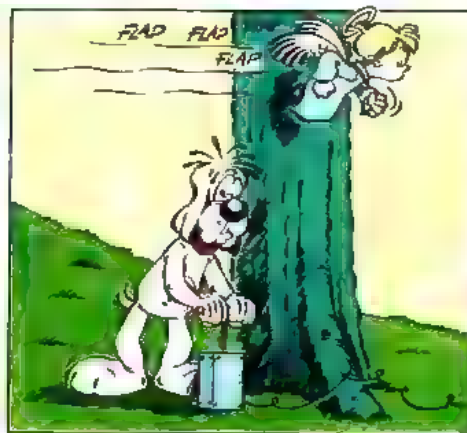
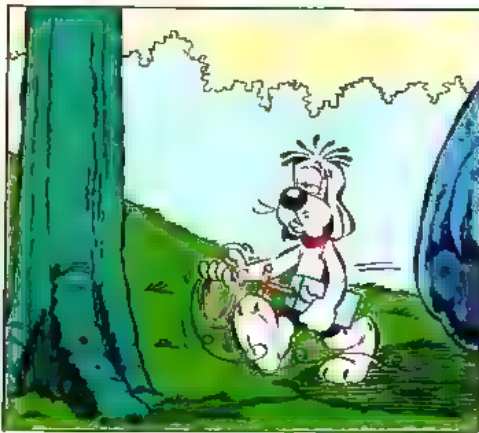
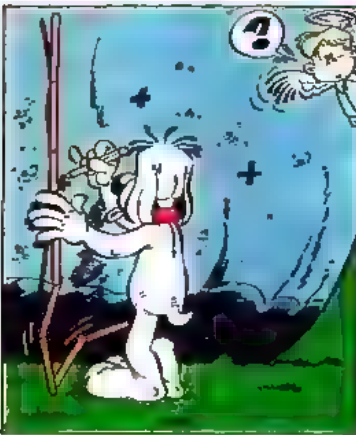
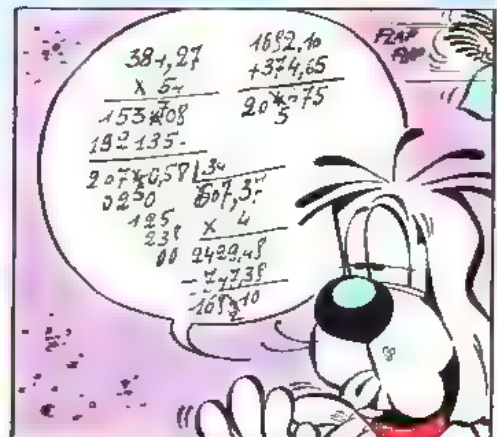
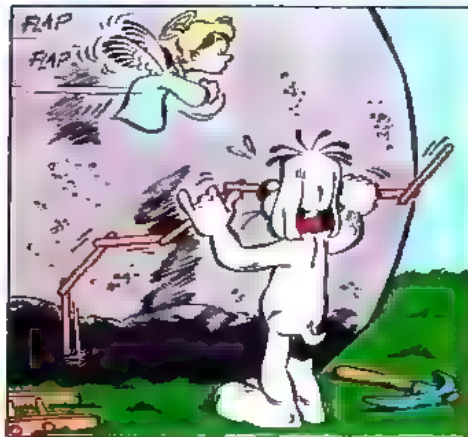
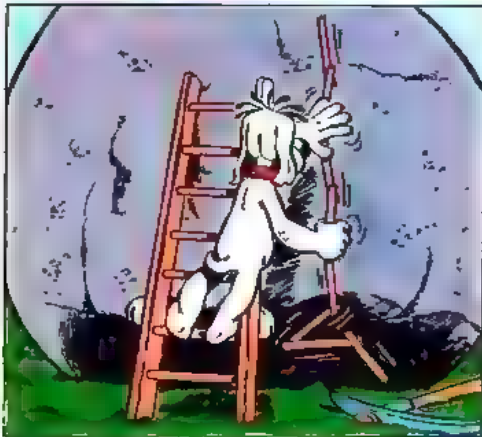


FAI-LURON



...OU LA JOIE DE VIVRE

TEXTE
DESSIN
DUFRANNE
D'APRÈS
GOTLIB



NESTOR

inquiète



EH NON



NESTOR N'EST PAS
REVENU



QUI A VU
NESTOR ?

PERSOÑNE !

IL S'EST
ENCORE
EVADE ?



D'HABITUDE, JE VAIS
LE CHERCHER, OU
ALORS IL RENTRE
DE LUI MEME ..



ÇA FAIT PLUSIEURS
JOURS DÉJÀ QU'IL
S'EST EVADE !



IL EST PEUT ÊTRE
PARTI

POUR DE BON



PRISON

QU'EST-CE QUE TU
FAIS ?

**CHERCHER
ENCORE**



VOUS N'AVEZ PAS
VU NESTOR ?



ET VOUS ?

**NON
PLUS**



**AUCUNE
NOUVELLE**



ALLONS
VOIR



PAS D'ACCIDENT
SIGNALÉ ?



IL N'EST DANS
AUCUN CAFE
HABITUEL !!!

J'ESPERE QU'IL
NE LUI EST RIEN
ARRIVÉ ...



**IL FAIT FROID
ET IL N'EST PAS
ASSEZ COUVERT**



JE VAIS
QUAND MEME
VOIR LA



PAS DE
MALADE DU
NOM DE
NESTOR



TANT MIEUX S'IL EST
EN BONNE SANTÉ



JE VOUDRAIS
REVOIR
NESTOR



IL ME
MANQUE !



IL NE M'A MEME PAS
ENVOYÉ UNE CARTE



IL N'A PRIS
NI TRAIN
NI AVION ! ?



**TOUT EST
FINI !!!**



JE N'AI PLUS QU'À
RENTRE **SEUL !**



MAIS NON
MAIS NON



**ME
VOILÀ !**

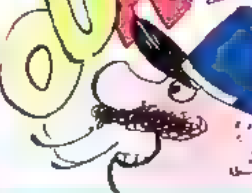


D'OU
SORS TU ?

DE LÀ !



OUAH



J'ESPERAIS
NE PLUS JAMAIS
TE REVOIR



**GRAND
MENTEUR !**





Oh! Mais Zorro va sauter au-dessus de moi

« Oui, Zorro passe à l'attaque. Prends garde Capitaine Monasterio! »

J'appuie sur la touche de ma visionneuse: clic!... et je vois les aventures de Zorro, en couleurs et en relief, comme tu ne les as jamais vues, toi. C'est formidable et c'est si facile à faire marcher: tu glisses un disque dans la visionneuse, c'est tout! Pour chaque aventure tu as, dans une pochette, 3 disques avec un livre plein d'images.

Et tu sais, avec ta visionneuse VIEW-MASTER tu peux suivre des centaines de dessins animés, de contes, de

réécits vrais, les feuilletons TELE que tu préfères... Crois-moi, c'est un fameux cadeau, pas cher et qui intéressera tes parents car il y a aussi des pochettes touristiques.

VIEW-MASTER t'attend chez les photographes, dans les grands magasins, magasins de jouets et Supermarchés. 12.50 F.

Essaye et tu verras

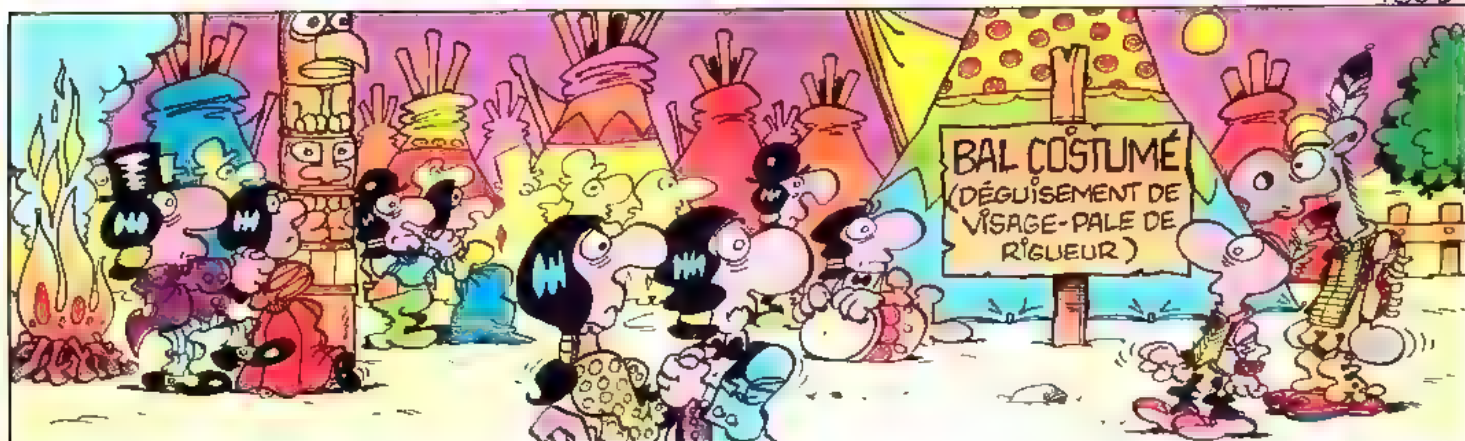
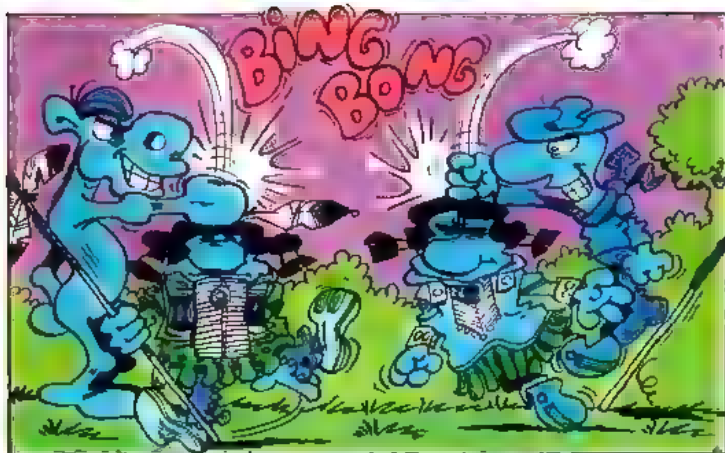
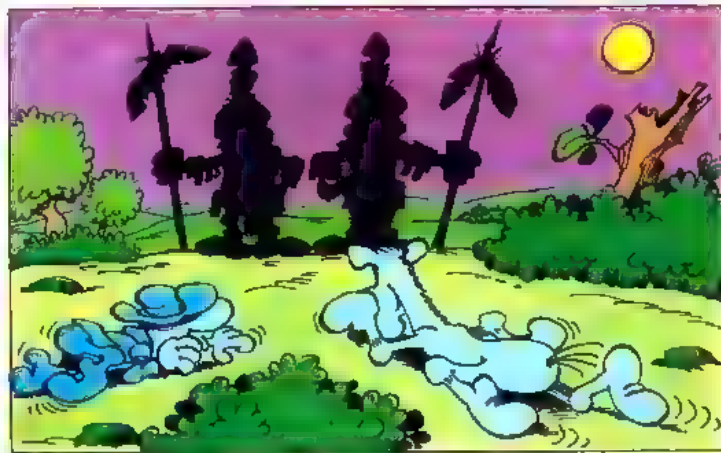
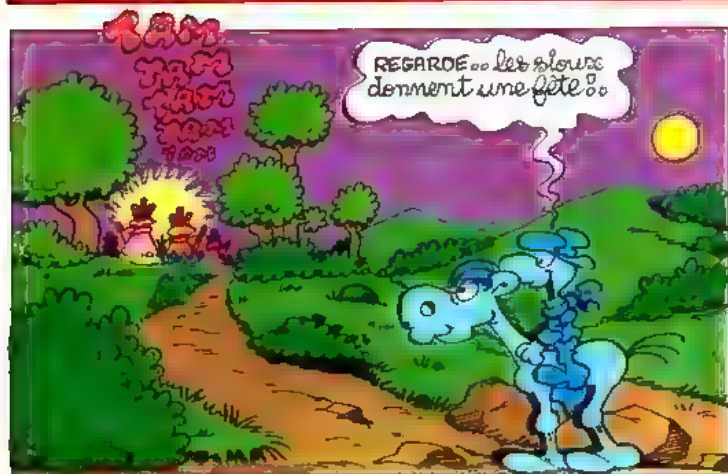
**avec VIEW-MASTER,
on est au cœur de l'action !**



VIEW-MASTER

STEREO PICTURE PRODUCTS

les plus belles images en couleurs et en relief



adidas

UN NOËL DE RÊVE



Adidas, un Noël de Rêve pour toute la famille.

Pour vos fêtes de fin d'année, offrez-vous, ou laissez-vous offrir un article de la célèbre marque aux 3 bandes.

Vous les trouverez dans tous les points de vente Adidas, signalés par le Père Noël Olympique.



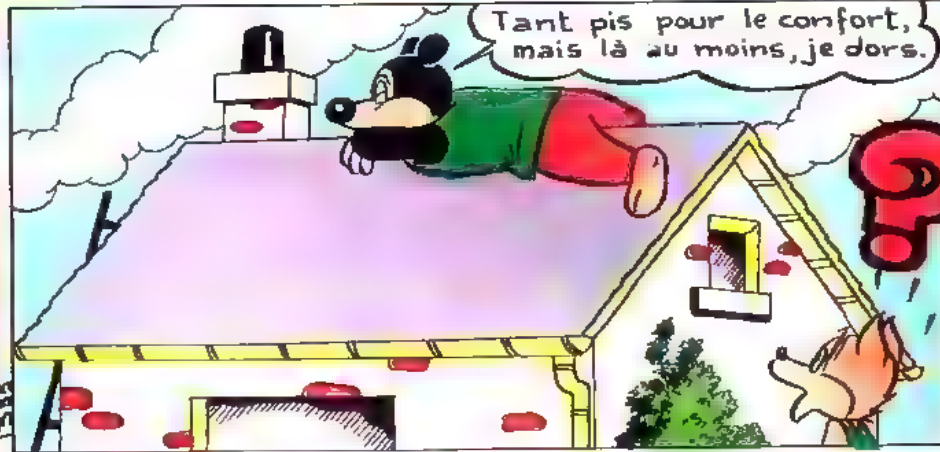
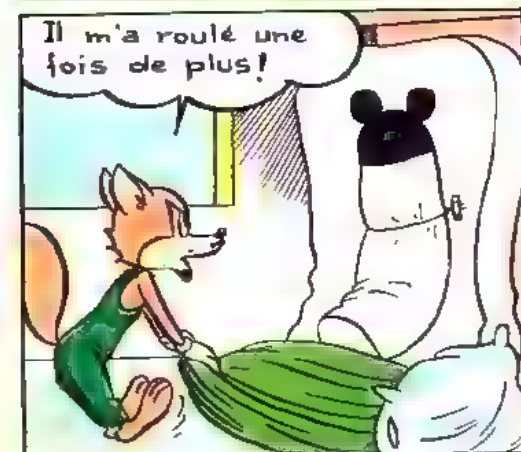
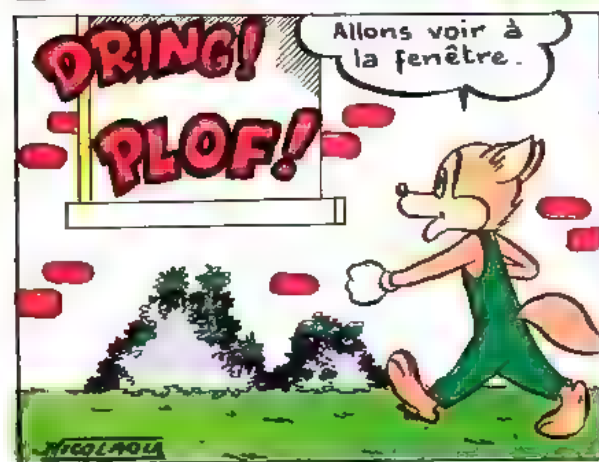
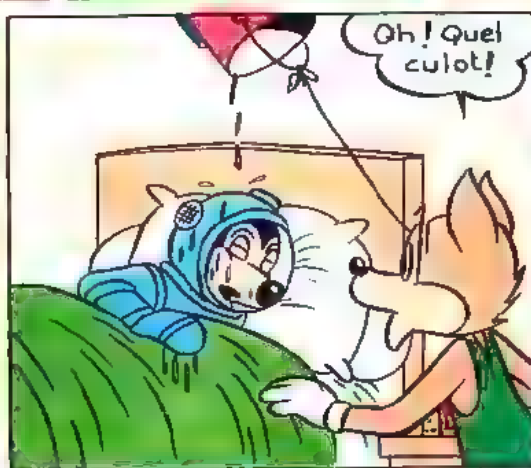
Adidas, Chaussures, Ballons, Sacs, Survêtements.



PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL - Scénario et dessins de J. NICOLAOU



DUEL A BLACK-LAKE

TEDDY TED

ROGER
LECURIEUX

GERALD
TORTON



APRÈS UNE ÉPUIISANTE RANDONNÉE DANS LE DÉSERT, TEDDY TED N'ASPIRAIT PLUS QU'À QUELQUES JOURS DE REPOS...



NOUS SERONS EN PAIX DANS CE VILLAGE, STORMY. UNE BONNE ÉCURIE POUR TOI... UN BON LIT POUR MOI.



PEU APRÈS...

UNE CHAMBRE ? BIEN SÛR, COW-BOY ! ET TU PEUX ÊTRE CERTAIN D'ÊTRE TRANQUILLE. IL NE SE PASSE JAMAIS RIEN À BLACK-LAKE !



...QUE VIENDRAIENT FAIRE LES VOYAGEURS DANS CE TROU PERDU ? POUR S'Y ARRÊTER, IL FAUT ÊTRE ÉPUISE COMME TOI...



...OU À MOITIÉ FOU COMME CE JÉRÉMIE COLDER. LES SAVANTS ONT DE CES IDÉES !

UN SAVANT ? QUE VIENT-IL FAIRE ICI ?



ÇA MON GARS, NUL NE LE SAIT ! LE BONHOMME N'EST PAS BAVARD ! DEPUIS QUE LA DILIGENCE L'A DÉBARQUÉ, IL Y A DIX JOURS, IL PASSE SON TEMPS ENTRE SES BOUQUINS ET DES 'ÉTUDES' AU BORD DU LAC...



C'EST POURQUOI LE PETIT JOUR LE TROUVA "FILANT" DISCRÈTEMENT JÉRÉMIE COLDER...



LE BONHOMME A LAISSÉ ENTENDRE QU'IL ÉTUDIAIT LES PLANTES DU LAC... SI C'EST VRAI, POURQUOI TANT DE DISCRÉTION ?

UN INSTANT PLUS TARD LE COW-BOY ASSISTAIT À UNE SCÈNE ÉTRANGE...



CURIUEUSE FAÇON D'Étudier LES PLANTES...

BANG
BANG

LE VIEUX COLDER TENTAIT D'ATTEINDRE UN CAILLOU POSÉ SUR UNE ROCHE... MAIS TOUTES SES BALLES RICOCHAIENT LOIN DE LA CIBLE...



BANG
BANG

...EN FAIT "D'ÉTUDES", IL VIENT AU BORD DU LAC POUR S'ENTRAÎNER ! IL EST BIEN MALADROIT, D'AILLEURS...



APRÈS AVOIR VIDÉ PLUSIEURS FOIS SON ARME, JÉRÉMIE COLDER RESTA UN INSTANT PROSTRÉ...

...AUCUNE AU BUT ! C'EST FINI... JE SUIS TROP VIEUX... PLUS ASSEZ RAPIDE... PLUS ASSEZ PRÉCIS !



...ÇA IRA PEUT-ÊTRE MIEUX DEMAIN... OUI... ÇA IRA PEUT-ÊTRE MIEUX... IL LE FAUT !



TEDDY VIT L'HOMME CACHER SON HOLSTER DANS SA SACOCHE DE SELLE...

ET REPRENDRE LA PISTE DE BLACK-LAKE. CET EXERCICE DE TIR CLANDESTIN LAISSA LE COW-BOY PERPLEXE...



POURQUOI SE DIT-IL "SAVANT" ? POURQUOI S'ENTRAÎNE-T-IL À L'INSU DES GENS ?

LE LENDEMAIN, IL SUIVIT ENCORE LE
VIEILLARD AU BORD DU LAC ET
ASSISTA À LA MÊME SCÈNE...



COLDER TIRA QUELQUES DIZAINES DE BALLES
ET RENTRA AU VILLAGE, TOUJOURS AUSSI SOMBRE,
TOUJOURS AUSSI TRISTE... ET CETTE JOURNÉE
S'ÉCOULA...



LA CURIOSITÉ DE TEDDY DEVINT
SI FORTE QU'IL DÉCIDA DE COMMETTRE
UNE INDISCRÉTION: VISITER LA
CHAMBRE DE SON MYSTÉRIEUX
VOISIN...



IL RETOURNE
AU LAC! C'EST
LE MOMENT!

PEU APRÈS...

...IL N'A RIEN À
CACHER, PUIS-
QU'IL A LAISSÉ
SA CLÉF SUR
LA PORTE...



LE COW-BOY NE DÉCOUVRIT
QUE DES LIVRES. GÊNÉ PAR
SON INDELICATESSE, IL ALLAIT
QUITTER LA PIÈCE
QUAND...



OH!

LA PHOTOGRAPHIE REPRÉSENTAIT
UN SHERIF UN SHERIF DONT IL
RECONNAISSAIT LES TRAITS...

JÉRÉMIE COLDER
JÉRÉMIE COLDER
VINGT ANS PLUS
JEUNE!



CE PORTRAIT N'APPORTAIT AUCUN
ÉCLAIRCISSEMENT, BIEN AU CONTRAIRE..
ET TEDDY REVINT DANS SA CHAMBRE...

AINSI, COLDER A
ÉTÉ SHERIF AUTRE-
FOIS...



MAIS SI, CE
VIEILLARD A ÉTÉ
SHERIF POURQUOI
TIRE-T-IL AUSSI
MAL? ET POURQUOI
SE DIT-IL PROFES-
SEUR?



LE "VIEUX-QUI-SE-TAISAIT" RENTRA UNE HEURE PLUS TARD... LE COW-BOY L'ENTENDIT SOLILOQUER... DERRIÈRE LA CLOISON...

IL PARLE AU PORTRAIT...

« DEMAIN, TU PROVOQUERAS BROONY EN DUEL ! »

BROONY ? LE SHÉRIF DE BLACK-LAKE ! POURQUOI, CE VIEUX MALADROIT VEUT-IL LE DÉFIER ?

JE CROIS COMPRENDRE JÉRÉMIE EST HANTÉ PAR SON PASSÉ ! IL SOUFFRE D'AVOIR VIEILLI ET VEUT SE "RETROUVER" DANS UNE ACTION D'ÉCLAT, MÊME SI ELLE DOIT LUI ÊTRE FATALE...

C'EST POUR AFFRONTER BROONY QU'IL VA S'ENTRAÎNER AU BORD DU LAC ! C'EST STUPIDE !

TEDDY SE RENDIT CHEZ LE SHÉRIF POUR L'INFORMER...

LA RÉACTION DE L'HOMME L'ÉTONNA...

... SI CE VIEUX FOU ME CHERCHE NOISE, JE DEVRAI RIPOSTER ! MES CONCITOYENS N'ADMETTRAIENT PAS QUE JE ME DÉROBE DEVANT UN DÉFI !

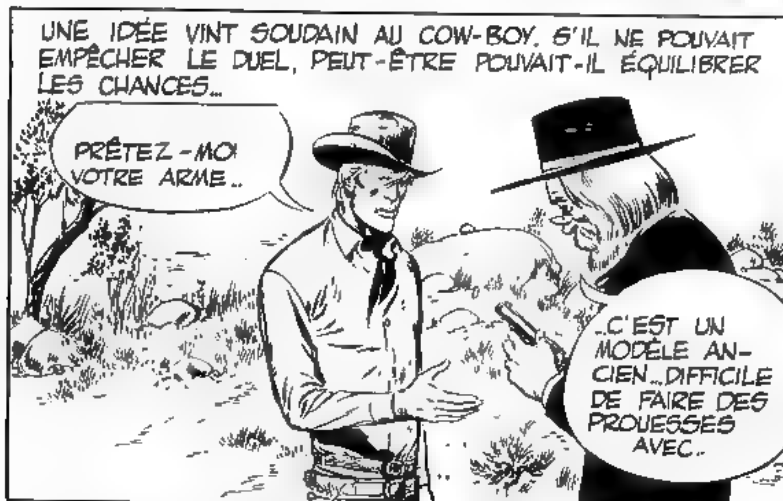
MAIS CE DUEL SERAIT ABORDE ! JÉRÉMIE COLDER A-T-IL UNE RAISON DE VOUS DÉFIER ?

AUCUNE, COW-BOY...
AUCUNE !

HUM... C'EST PEUT-ÊTRE MOI QUI SERAI TUÉ !

... TOUT CECI EST INSENSE ! VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT D'ABATTRE CE VIEILLARD PAR AMOUR-PROPRE !





LA BALLE STRIA LA ROCHE, À QUELQUES CENTI-MÈTRES DE LA NOUVELLE CIBLE...

C'EST... C'EST LA PREMIÈRE FOIS QUE JE TIRE SI PRÈS DU BUT!

VOUS FEREZ ENCORE MIEUX, JEREMIE!

TEDDY ENSEIGNA AU VIEILLARD D'AUTRES ASTUCES...

IL FAUT TIRER EN RELEVANT L'ARME COMME CECI...

BANG

NATURELLEMENT, LES CHOSES CHANGENT QUAND VOUS DEVEZ AFFRONTER UN HOMME... AU COURS D'UN DUEL, PAR EXEMPLE...

DANS UN DUEL, C'EST LA RAPIDITÉ QUI PRIME / LE HOLSTER DOIT ÊTRE À LA BONNE HAUTEUR... COMME CECI. ESSAYEZ!

LES LÈVRES DE COLDER SE PINCÈRENT, MAIS IL NE DIT RIEN...

ENCORE UNE CHOSE : DANS UN DUEL, L'ADVERSAIRE VISE SOUVENT LE CŒUR ! C'EST POURQUOI IL EST BON D'ESCAMOTER SON FLANC GAUCHE EN TIRANT...

COMME CECI !

VOUS EN SAVEZ DES CHOSES JELNE HOMME ! VOUS N'IMAGINEZ PAS COMME J'APPRÉCIE VOS CONSEILS.

TEDDY S'EN FUT ABANDONNANT LE VIEILLARD À SES EXERCICES...

S'IL PROVOQUE BROONY RAPIDEMENT IL MANQUERA DE PRATIQUE ! MA LEÇON N'AURA PAS SERVI À GRAND CHOSE !

CE QUE REDOUTAIT LE COW-BOY SE PRODUISIT LE SOIR MÊME... COMME DES CLAMEURS MONTAIENT DU SALOON IL SE PRÉCIPITA... LA PROVOCATION DU "SAVANT" ÉTAIT ÉVIDENTE...





OUI, TEDDY COMPRENAIT TOUT... LA MAL-ADRESSE DU VIEIL HOMME... L'EMPRESSEMENT DE BROONY À ACCEPTER LE DUEL, ESPÉRANT SANS DOUTE SE DÉBARRASSER D'UN HOMME QU'IL AVAIT RECONNU, DU TÉMOIN DE SON CRIME D'AUTREFOIS...

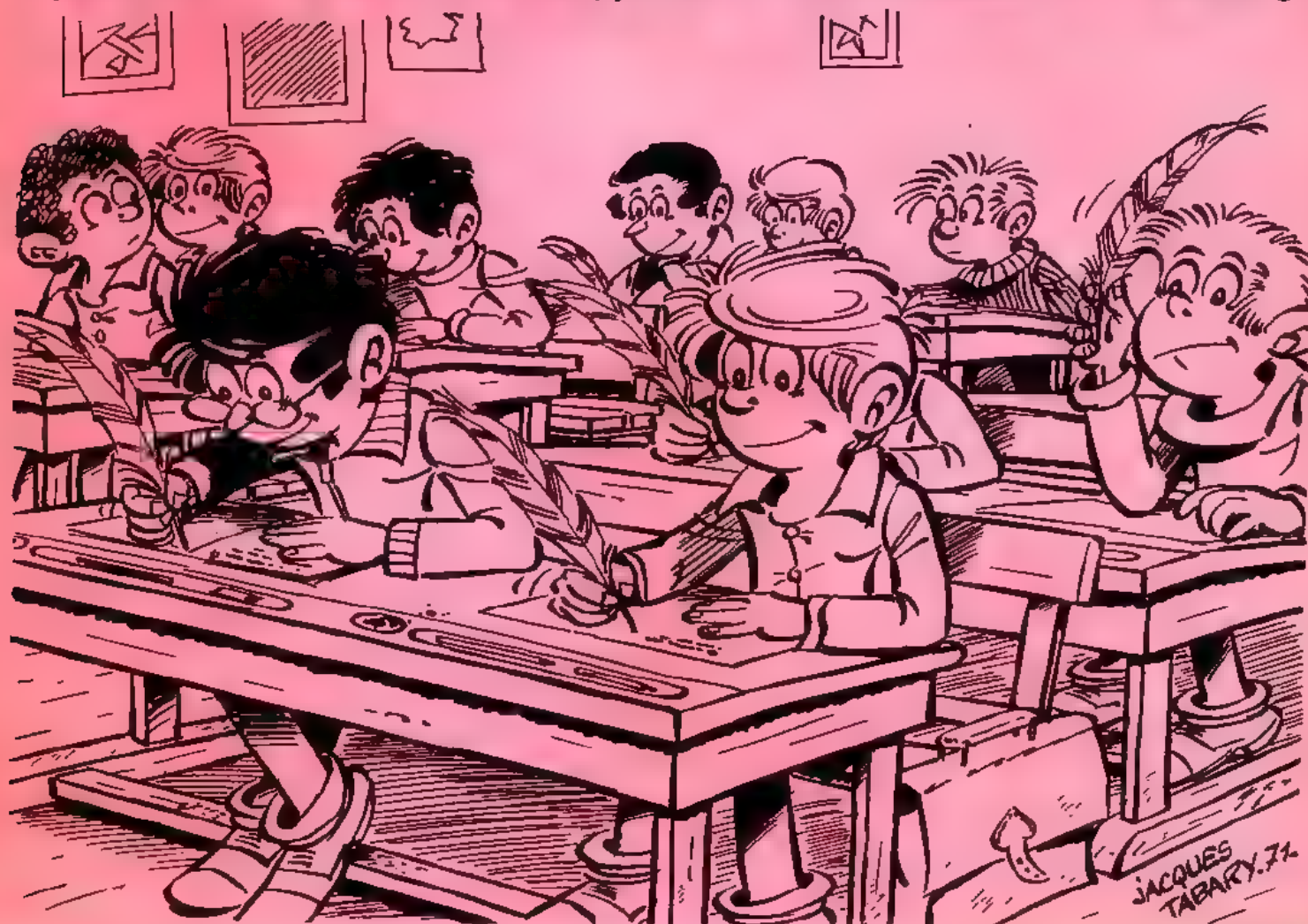


FIN DE L'ÉPISODE

Gadgetus

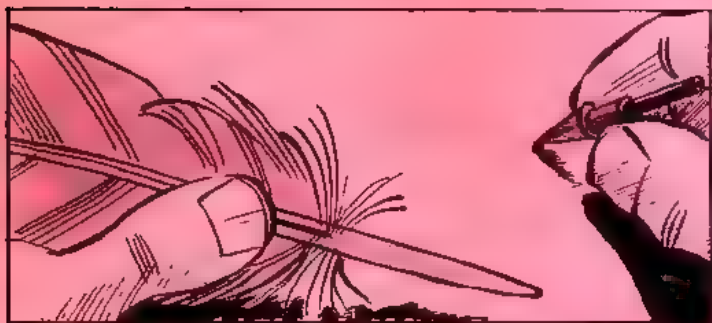
Le Journal
du GADGET

**CETTE SEMAINE, UN VRAI
"STYLO-PLUME"
AVEC UNE VRAIE PLUME D'OIE!**



JACQUES
TABARY.71

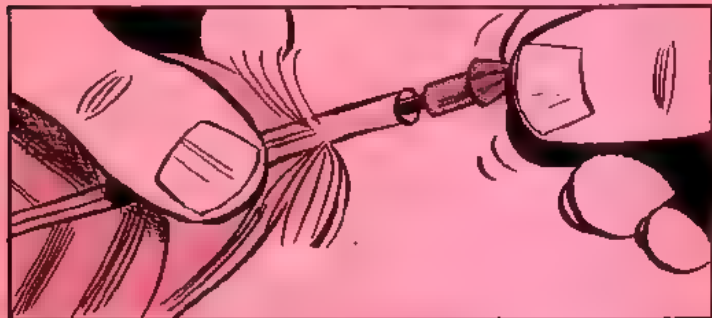
COMMENT EFFECTUER LE MONTAGE DU : STYLO PLUME.



1. Lorsque vous aurez assemblé ces deux éléments, le stylo et la plume, votre gadget sera prêt à fonctionner.

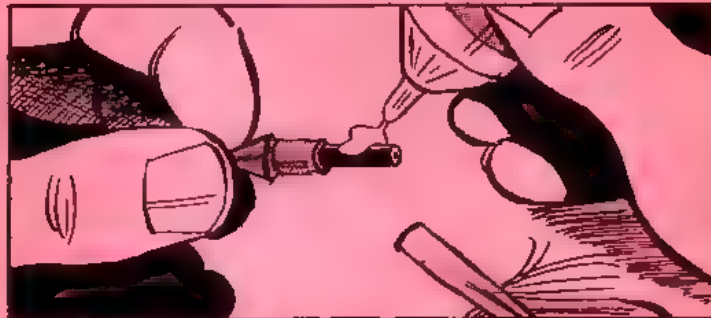


2. A l'aide de ciseaux, coupez la pointe de la tige

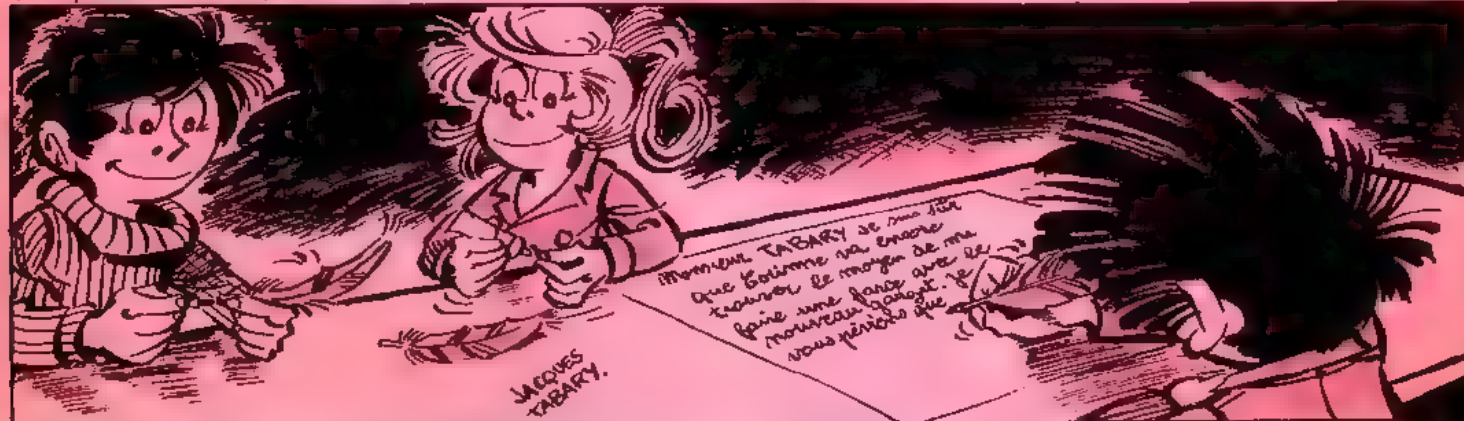


3. Prenez le corps du stylo et introduisez la cartouche dans la tige de la plume.

5. L'opération terminée, faites comme Jeannot, écrivez-nous.



4. Si le corps du stylo ne tient pas suffisamment dans la tige, posez un point de colle sur la cartouche et remettez le stylo en place



NOUS DANS
LA BANDE...

...ON EST DES
"FANS" DU RIRE
DE POCHE...

...ET DES ADMIRATEURS
DE GAI-LURON!



100 GAGS 100 JEUX
CENT MILLE RIRES.
LE POCHE 2^{ES} 50



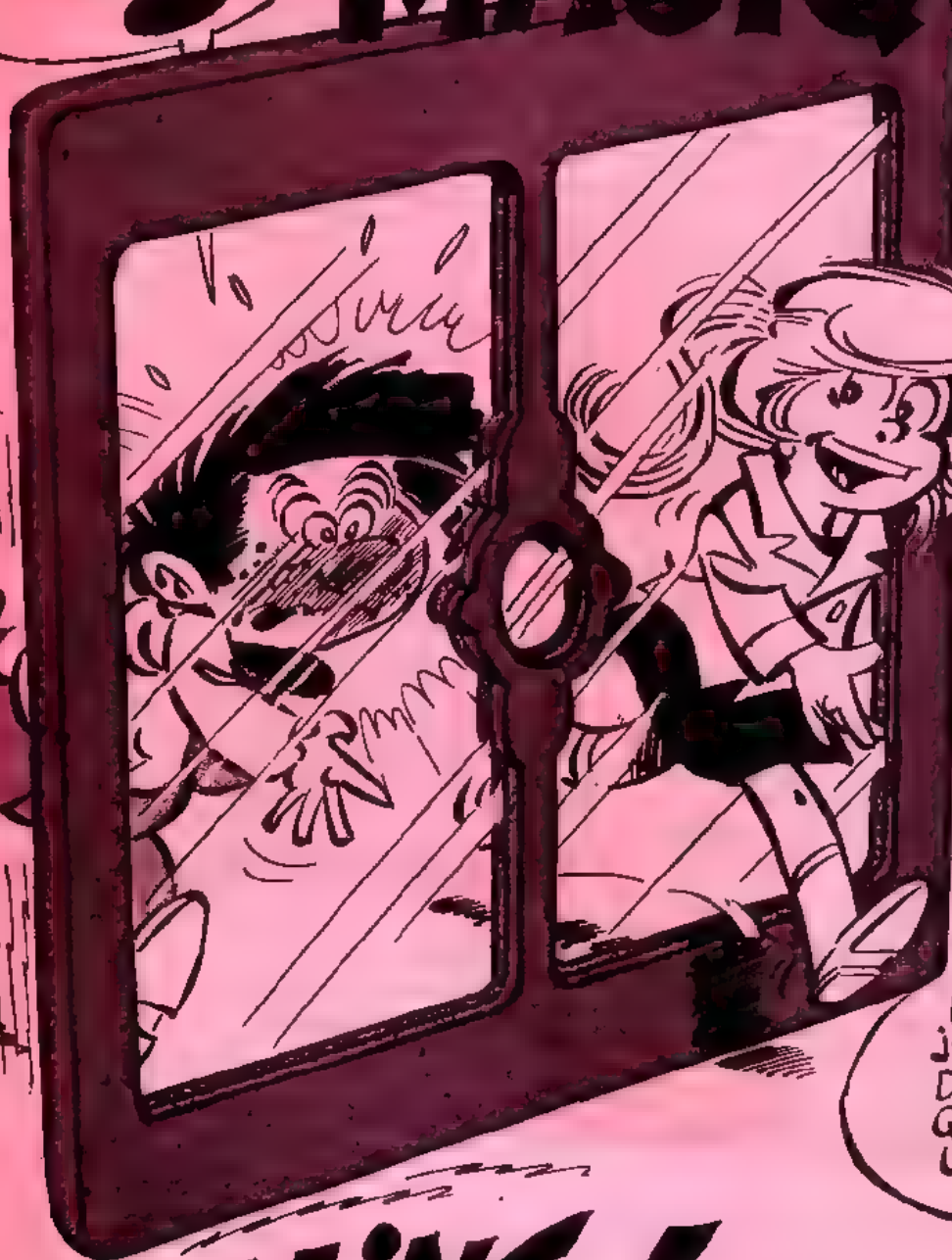
CENT
AVENTURES...

ET MALHEURS
DE JEANNOT!



LA SEMAINE PROCHAINE :

LA VITRE MAGIQUE



EXCUSE
MOI JEANNOT,
J'AI OUBLIÉ
DE TE DIRE
QU'IL Y AVAIT
UN "TRUC"!

GLING!

PAR JACQUES
D'APRÈS TABARY.

Le fils des âges farouches

RAHAN

SCENARIO: ROGER LECUREUX
DESSIN: ANDRÉ CHÉRET

LA "SAISON-DES-FEUILLES-JAUNES"
ÉTAIT ARRIVÉE ET LE FILS DE CRAO
OBSERVAIT CES PAPILLONS D'OR
QUI VOLTIGEaient DANS LE VENT...

Les "Singes
Hommes"

...PUIS
VIENDRA LA "SAISON-
SANS-FEUILLES" PUIS CELLE
DES "FEUILLES-VERTES"...
LES ARBRES VIVENT
POINC, COMME "CEUX-
QUI-MARCHENT-
DEBOUT" !..

SON REGARD S'ATTACHA À UNE LARGE
FEUILLE QU'UN SOUFLÉ VENAIT DE PLA-
QUER À LA SURFACE DE L'ÉTANG...

ELLES
AUSSI SAVENT
"RAMPER SUR
L'EAU" !..

AMUSÉ, IL SUIVIT UN
INSTANT LA COURSE
QUE SEMBLAIENT SE
LIVRER DEUX FEUIL-
LES POUSSÉES PAR
LE VENT

..ET
ELLES VONT
PLUS VITE QUE
LE RADEAU
DE RAHAN!

1385. © J. VALLANT 1985

COMME LE FILS DE CRAO SONGEAIT
À SON RADEAU QU'IL AVAIT ABAN-
DONNÉ POUR TRAVERSER CE TER-
RITOIRE, UN BRUIT PROCHE S'ÉLEVÀ

LES "DEUX-
CORNES" REVIEU-
NENT !

COMME LA VEILLE, EN
EFFET, LES ANTILOPES
S'APPROCHAIENT CRAIN-
TIVEMENT DE L'ÉTANG.

RAHAN
POURRA
PEUT-ÊTRE,
CETTE FOIS,
EN TUER UNE !

RAHAN VOULAIT NON SEULEMENT APAISER SA FAM,
MAIS AUSSI SE PROTÉGER DES RIGUEURS
DE LA "SAISON-SANS-FEUILLES" QU'IL SAVAIT
PROCHE... UNE PEAU DE "DEUX-CORNES"
LE LUI PERMETTRAIT !

IL N'ÉTAIT PLUS QU'À QUELQUES PAS DES
BÊTES QUAND CELLES-CI, INQUÊTES, HUMÉ-
RENT LE VENT...

© BIL. VANLANT Paris

1385

...ET COMME
LA VEILLE,
ELLES DÉ-
TALÈRENT
À L'INS-
TANT MÊME
QU'LE FILS
DE CRAO
S'ÉLANÇAIT !
CE FUT DE
NOUVEAU
UNE COURSE
ÉPERDUE
DANS LES
TAILLIS.

...DANS LE
FOUILLIS
DESQUELS
LES ANTI-
LOPES
DISPARURENT

RAHAN NE
COURT PAS ASSEZ
VITE POUR RAT-
TRAPER LES
"DEUX-CORNES"!!



IL
DEVRA
IMAGINER
UN PIÈGE!



DÉPÎTE, LE FILS DES
ÂGES FARDUCHES REVINT
VERS L'ÉTANG OÙ LES
FEUILLES POURSUI-
VAIENT LEUR COURSE,
GLISSANT SUR
L'EAU AU GRÉ
DU VENT...



IGNORANT QUE TOUS SES GESTES ÉTAIENT OBSERVÉS,
IL SE REMIT À TALLER LE FRAGMENT DE BRANCHE...

IL ÉTAIT AUSSI HABILE
QUE PATIENT ET LE BOIS,
PEU À PEU, PRENAIT LA
FORME D'UN COUTELAS...
UN COUTELAS QUI RES-
SEMBLAIT À S'Y MÊPREN-
DRE À SON PROPRE
COUTELAS D'IVOIRE...



CBC N'ÉTAIT
QU'UN PASSE
TEMPS POUR
EXERCER SA
DEXTÉRIÉTÉ
IL SAVAIT TRÈS
BIEN QUE CETTE
LAME DE BOIS
ÉTAIT INEFFICA-
CE, INUTILISABLE
MÊME!







LONGTEMPS, LE
FILS DES ÂGES
FAROUCHES
MEDITA...

RAHAN
POURRAIT
CREUSER UNE
FOSSE SUR LE PAS-
SAGE DES "DEUX-
CORNES" MAIS
IL N'A PAS
LE TEMPS!...



...ET
PUIS LES "DEUX-
CORNES" SONT DES BÊTES
MEFIANTES. ELLES SENTIRAIENT
CE PIÈGE ET L'ÉVITERAIENT!



IL S'ENDORMIT ENFIN ET FIT UN RÊVE
ÉTRANGE... NE DÉFIAT-IL PAS, DANS
CE RÊVE, UNE FEUILLE MORTE À LA
COURSE!...



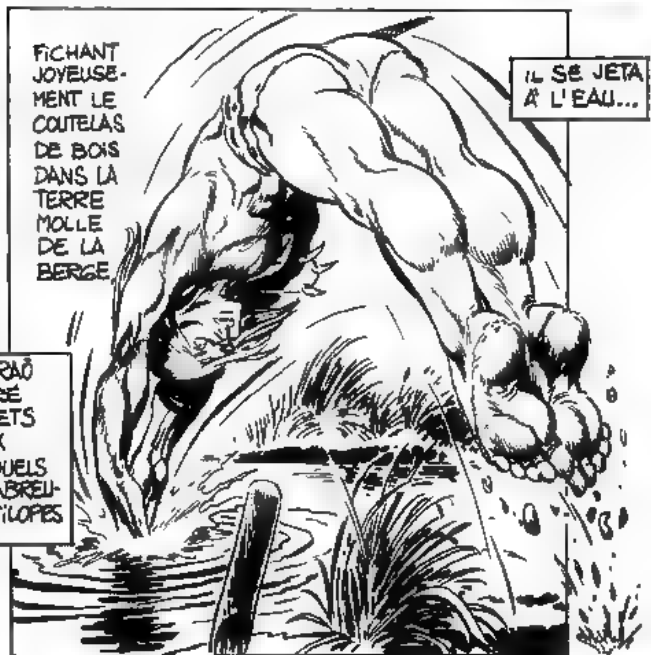
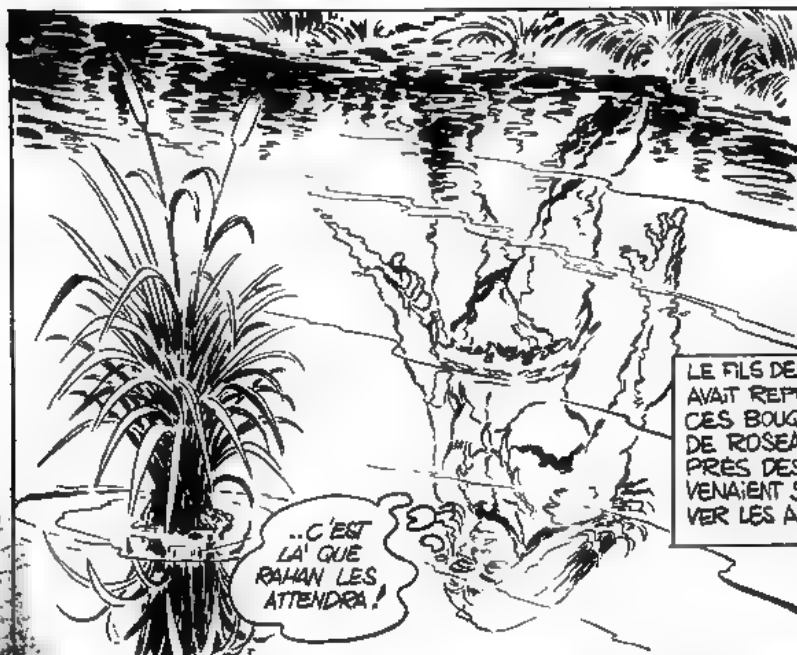
CETTE SENSATION
D'EAU RESENTIE
DANS SON RÊVE
LUI SUGGÉRA-T-EL
LE UN PLAN?...
PEUT-ÊTRE, CAR
IL SE REVEILLA
EN SURSAUT.

RAAAH!!
RAHAN
A TROUVÉ!!



RAHAN
SAIT COMMENT TROM-
PER LA MÉFIANCE DES
"DEUX-CORNES"!

LE FEU ROUGEAIT ENCORE ET LA BRUME MATINALE
FLOTTAIT SUR L'ÉTANG OÙ GLISSAIENT TOUJOURS
LES FEUILLES MORTES...



LE FILS DE CRAO
AVAIT REPÉRÉ
CES BOUQUETS
DE ROSEAUX
PRÈS DESQUELS
VENAIENT S'ABREU-
VER LES ANTILOPES

L'ÊTRE À L'AFFÛT GROGNA DE STUPEUR... CET
ENNEMI QU'IL N'AVAIT PAS OSÉ ATTAQUER, CET
ENNEMI QUI SAVAIT FAIRE JAILLIR LE FEU DES
PIERRES, CET ENNEMI RAMPANT MAINTENANT
SUR L'EAU ??...



EMBUSQUÉ PRÈS DES
ROSEAUX, L'OREILLE
COLÉE AU SOL, LE
FILS DES AGES
FAROUCHES ATTENDIT
LONGTEMPS...



SON COEUR
BATTIT PLUS
VITE QUAND
IL PERCUT
ENFIN UN
BRUIT DE
SABOTS...



LES
"DEUX-CORNES"
REVIENNENT ! LES
"DEUX-CORNES"
ARRIVENT !..



IL ENTREVIT, EN EFFET, LES
ANTILOPES ET SE LAISSA
GLISSER SOUS L'EAU, SOU-
PLE ET SILENCIEUX COMME
LA COULEUVRE GRISE...

© M. YARLANT Paris



QU'ELLES
VIENNENT BOIRE !
VITE ! RAHAN NE
POURRA PAS RES-
TER LONGTEMPS
SOUS L'EAU !
QU'ELLES VIEN-
NENT VITE !
VITE !

LES BÊTES PRUDENTES,
OBSERVAIENT LA BERGE...
LEURS NASEAUX PALPI-
TAIENT, CHERCHANT À
DECELER L'ODEUR DE
L'HOMME.





LE FILS DE CRAO, À BOUT DE SOUFFLE, SENTAIT LE SANG AFFLUIER À SON COU, À SES TEMPES... IL ALLAIT SE DÉBUSQUER QUAND...



...LES NASEAUX D'UN 'DEUX-CORNES' CREVÈRENT LA SURFACE AU-DESSUS DE LUI! IL DEVINA LA TÊTE DE LA BÊTE PENCHÉE SUR L'EAU...



ET IL SE DÉTENDIT TOUT D'UN COUP!

RAAAHAA!!

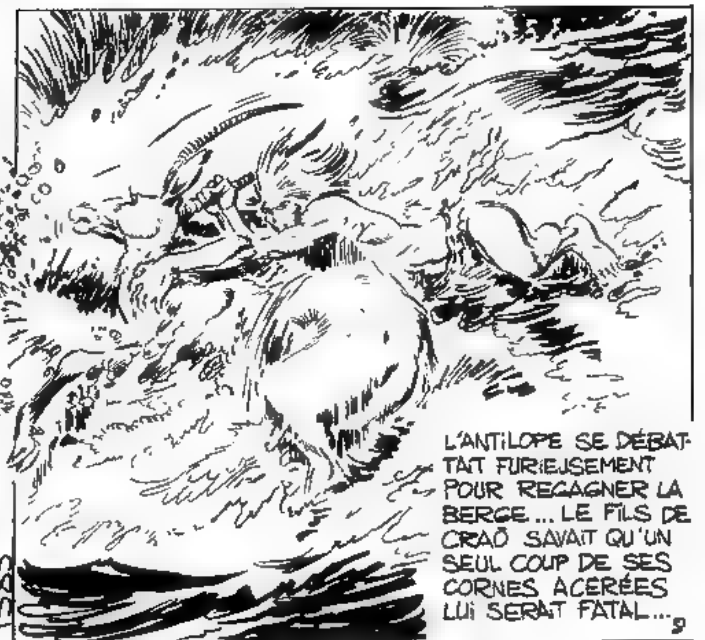
SES MAINS AGRIPPÈRENT LES CORNES, ATTIRANT BRUSQUEMENT LA GRANDE ANTILOPE DANS L'ÉTANG!

© M. VALLANT Paris



LA SECONDE BÊTE, AFFOLÉE, ÉTAIT DÉJÀ LOIN.

RAHAN A ÉTÉ PLUS RUSÉ, PLUS RA- PIDE QUE LE 'DEUX-CORNES!!



L'ANTILOPE SE DÉBAT- TAIT FURIEUSEMENT POUR REGAGNER LA BERGE... LE FILS DE CRAO SAVAIT QU'UN SEUL COUP DE SES CORNES ACÉRÉES LUI SERAIT FATAL...



...ALSSI DÉCIDA-T-IL
D'ABRÉGER AU PLUS
VITE CE DIFFICILE
CORPS-A-CORPS
AQUATIQUE...



RAAAH!!

LE COUTELAS
D'IVOIRE DIS-
PARUT DANS
LA TOISON
ROUSSE...



UN INSTANT PLUS TARD, IL HISSAIT
LE "DEUX-CORNES" SUR LA RIVE

RAHAN
POURRA MANGER PENDANT
DE LONGS JOURS ! ET SA PEAU
LE PROTÈGERA DES
MORSURES DU
FROID !

1385 © M. VALLANT Paris



QUELQUEPART DANS LES
FOURRÉS, L'ÊTRE RES-
TAT PÉTRIFIÉ... D'OU
L'ENNEMI-AUX-CHEVEUX-
COULEUR-DE-SOLEIL
TENAIT-IL SON
POUVOIR ?..



UNE DÉE S'INCOR-
TAIT DANS LE CER-
VEAU PRIMITIF : TOUT LE
POUVOIR DE L'ENNEMI
VENAIT DE CET OBJET
MAGIQUE, CET OBJET
POINTU ET MERVEIL-
LEUSEMENT POLI...

LE FILS DES ÂGES FAROUCHES, PEU APRÈS, AVAIT DÉPECÉ LE "DEUX-CORNES"... IL NETTOYA SOIGNEUSEMENT LA PEAU, QUI ÉTAIT GRANDE ET SÂNE.



...PUIS IL LA FIT SÉCHER AU GRAND SOLEIL, BIEN TENDUE SUR LE SOL

LE COUTELAS DE BOIS EST TOUT DE MÊME UTILE À RAVAN !

PLUS TARD...



DES QU'IL AURA REPRIS DES FORCES, RAVAN RETOURNERA AU RIVAGE QU'IL A ENTRE-VU HIER IL CONSTRUIRA UN NOUVEAU RADEAU...



...ET REPARTIRA SUR LE "GRAND FLEUVE" À LA RECHERCHE DE NOUVELLES TERRES !

LA VIANDE COMMENÇAIT À GRILLER DOUCEMENT.

1385 © M. VARIANT Paris

★ L'OCEAN



...ET REPANDAIT ALENTOUR UNE DÉLICIEUSE ODEUR. UNE ODEUR TOTALEMENT INCONNUE DE L'ÊTRE QUI ÉPIAIT LE FILS DE CRAO



IL VENAIT DE PLONGER LA CORNE DANS L'EAU PURE QUAND LE VENT, TOURNANT SOUDAIN, LUI APPORTA L'ODEUR DE LA PANTHÈRE.



A PEINE EUT-IL TOURNÉ LA TÊTE QUE LE FAUVE BONDISSAIT.. TOUTES GRIFFES DEHORS!



C'EST ALORS QUE LE FILS DES ÂGES FAROUCHES FIT PREUVE DE SON MERVEILLEUX INSTINCT... IL SE LAISSA CHOIR DANS LE RUISSEAU, RELEVA LA LONGUE CORNE ACÉRÉE...



L'EAU LIMPE DE DU RUISSEAU DEVINT ROUGE, SURPRIS D'ÊTRE ENCORE EN VIE, RAHAN SE DÉGAGEA.



TOUT PEUT DEVENIR ARME ENTRE LES MAINS DE CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT!

1385 © M. VALLANT PARIS



SANS CETTE CORNE, RAHAN AURAIT REJOUT LE TERRITOIRE DES OMBRES...! MAIS PEUT-ÊTRE QUE, SANS LA CORNE, RAHAN N'AURAIT PAS OUBLIÉ SON COUTELAS!



GUIDÉ PAR LES EFFLUVES DE LA VIANDE GRILLÉE, LE FILS DE CRAO RETROUVA AISEMENT SON FEU...



IL PLANTAIT EN TERRE LA CORNE REMPLIE D'EAU FRAÎCHE QUAND LA SURPRISE LE FRÛA. LE QUARTIER D'ANTLOPE SUR LE FEU AVAIT DISPARU!

IL CONSTATA EN MÊME TEMPS QUE LE COUTELAS D'IVOIRE, QUI TENAIT LA PEAU TENDUE

AVAIT, LUI AUSSI, DISPARU!



ET C'EST ALORS QU'IL APERÇUT L'ÊTRE DANS LA PÉNOMBRE DES ARBRES... UN ÊTRE EFFROYABLEMENT VELU QUI DÉVORAIT LA VIANDE GRILLÉE ET BRANDISSAIT LE COUTELAS D'IVOIRE SI PRÉCIEUX!

LE FILS DE CRAO
AVAIT DÉJÀ REN-
CONTRÉ DES
"SINGES-HOMMES"
AUSSI "PROCHES
DE "CEUX-QUI-
MARCHENT-DE-
BOUT" QUE DE
"CEUX-QUI-VIVENT-
DANS LES-ARBRES."

CETTE
VIANDE EST
À RAHAN !
C'EST LUI QUI A
TUE LE
"DEUX-
CORNES!"

* LIBRE * LE NOUVEAU PIÈGE

... RAHAN
PARTAGERA LA
VIANDE AVEC TOI, MAIS IL
VEUT QUE TU LUI RENDES
SON COUTELAS !

L'ÊTRE GRONDAT...

IL JETA SOUDAIN LA VIANDE ET
SE REDRESSA, ÉTREIGNANT
FAROUCHEMENT L'ARME D'I-
VOIRE...

IL
VEUT LE
COMBAT !
SANS COUTELAS,
RAHAN EST
PERDU !

... A' MOINS
A' MOINS... QUE
CETTE ARME NE
LUI DONNE LE
CHANGE !!!

LE FILS DES ÂGES
FAROUCHES S'ÉLAN-
ÇA VERS LE COUTE-
JAG DE "BOIS", L'AR-
RACHA DU SOL...

CET ÊTRE PRI-
MITIF QUI S'AP-
PROCHAIT SE-
RAIT-IL TROMPÉ
PAR L'APPAREN-
CE ?...
RAHAN L'IGNO-
RAIT... MAIS
IL N'AVAIT
PLUS LE
CHOIX...!!





LES DEUX ADVERSAIRES SE HEURTÈRENT, L'UN ARMÉ DU COUTELAS D'IVOIRE, L'AUTRE D'UN DÉRISOIRE COUTELAS DE BOIS!!



...À LA FUREUR DU "SINGE-HOMME" S'OPPOSERENT LA SOUPLESSE ET LA RUSE DE RAHAN. CELUI-CI, ÉVITANT TOUS LES COUPS...



...PARVINT À FAIRE TRÉBUCHER L'ÊTRE À PARALYSER LE BRAS ARMÉ...

RAHAM POURRAIT T'ÉGORGER! MAIS IL N'ÉGORGE PAS CEUX QUI RESSEMBLENT TANT À CEUX QUI MARCHENT DÉBOUT!..

© M. VARIANT Paris



LE COUTELAS DE BOIS SE FUT BRISÉ AVANT DE PÉNÉTRER LE POITRAIL MONSTRUEUSEMENT MUSCLÉ... MAIS LE "SINGE-HOMME" NE LE SAVAIT PAS!

IL LANÇA AU LOIN L'ARME D'IVOIRE ET SES CRIS INDIQUÈRENT QU'IL SE RENDAIT À SON ADVERSAIRE

RAHAM NE PRENDRA PAS TA VIE!!

1385

LE FILS DE
CRAO BONDIT
POUR RÉCU-
PÉRER SON
COUTELAS...
FRACASSANT
LES BRAN-
CHAGES,
L'ÊTRE DIS-
PARAÎSSAIT
DÉJÀ DANS
LA FORÊT...



CE TERRITOIRE
OÙ LES HOMMES SONT
ENCORE DES BÊTES NE
CONVIENT PAS À RAHAN!!
RAHAN VA REPARTIR
SUR LE GRAND
FLEUVE!!



IL AVAIT APAISÉ SA FAIM
ET ÉTANCHÉ SA SOIF
QUAND S'ÉLEVÈRENT
DES CLAMEURS LOINTA-
INES.

LE
"SINGE-
HOMME" A
ALERTE LES
SIENS!!



LOIN DE LÀ, EN EFFET, UNE HORDE
INQUIÉTANTE PONCTUAIT DE CRIS
SAUVAGES LA DESCRIPTION QUE
FAISAIT L'UN D'ELLE DE "L'EN-
NEMI-AUX-CHEVEUX-COULEUR-DE-
SOLEIL".



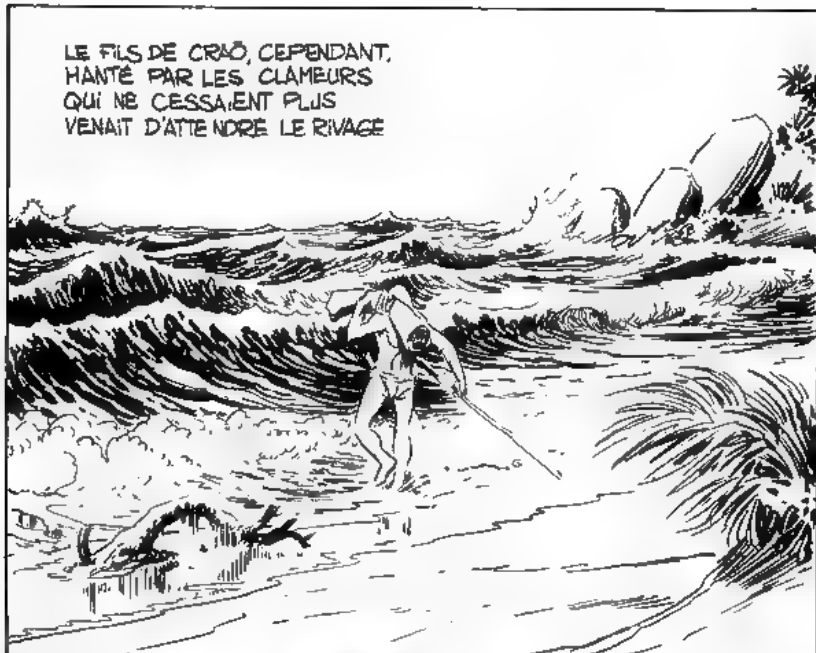
© M. VALLANT Paris 1385

UN SOUFFLE D'ANGOISSE BALAYA LA GRANDE
FORÊT QUAND LA HORDE DES "SINGES-
HOMMES" S'ÉBRANLA... DES TAILLIS AUX FRON-
DAISONS, CHACUN SAVAIT QUE LA HORDE PAR-
TAIT EN CHASSE **POUR TUER!!**



16

LE FILS DE CRAO, CEPENDANT,
HANTÉ PAR LES CLAMEURS
QUI NE CESSAIENT PLUS
VENAIT D'ATTENDRE LE RIVAGE



LA MER ÉTAIT HOULEUSE,
MAIS CE N'ÉTAIT PAS
CELA QUI L'INQUIÉTAIT...



LES
'SINGES-HOMMES'
SERONT LÀ TRÈS
VITE ! RAHAN N'AU-
RA PAS LE TEMPS
DE CONSTRUIRE
UN RADEAU !

LE VENT, QUI SOUFFLAIT
DE LA FORÊT, LUI INDI-
QUAIT L'APPROCHE DU
DANGER...

ILS
SONT DIX
FOIS PLUS NOM-
BREUX QUE LES
DOIGTS DES
DEUX MAINS !



POUR LA PREMIÈRE FOIS
LE FILS DES ÂGES FAROU-
CHES N'AVAIT PAS À FAIRE
TOURNER SON COUTEAS
D'IVOIRE SUR UNE ROCHE
POUR SAVOIR OÙ DIRI-
GER SES PAS...



TRAQUÉ SUR
CE RIVAGE
IL N'AVAIT
D'AUTRE IS-
SUE QUE LE
GRAND
FLEUVE !...



CETTE
SOUCHE DEVRAIT
FLOTTER AUSSI,
BIEN QU'UN
RADEAU !



UN INSTANT PLUS
TARD LES "SINGES-
HOMMES" SE DIS-
PUTAIENT FAROU-
CHEMENT CETTE
ARME !

SI LE
"GRAND-FLEUVE"
NE L'EMPORTE
PAS, RAHAN SERA
MASSACRÉ COMME
UNE BÊTE !



MAÎTRÉ LE VENT QUI SOUFFAIT
VERS LE LARGE, LES VAGUES
RAMENAIENT SANS CESSER L'ES-
QUIF...

AAH !
SI RAHAN
POUVAIT
GLISSER SUR
L'EAU AUSSI
VITE QUE
LES FEUIL-
LES JAUNES !



LE FILS DE ORAO
SE REMÉMORA SOU-
DAIN SON RÊVE... LA
COURSE L'OPPOSANT
À UNE FEUILLE MORTE...
LE VENT CINGLANT
CETTE FEUILLE RECOUR-
BÉE...



UNE DÉE
FULGURANTE
JAILLIT DE SON
IMAGINATION... NE
POUVAIT-IL, COMME
LA FEUILLE, OFFRIR
UNE PLUS GRANDE
PRISE AU VENT ?
SA PERCHE !...
LA PEAU DU
"DEUX-CORNES" !...



IL NE LU FALLUT QU'UN
INSTANT POUR CÀLER
LA PERCHE, TROUVER
LA MEILLEURE FAÇON
D'Y TENDRE LA PEAU...

SOUFFLE,
VENT ! SOUFFLE
SUR LA "FEUILLE-
DE PEAU" !...

LA PEAU SE TENDIT, SE GONFLA....
ET LA CLAMEUR VICTORIEUSE DE
RAHAN ÉCLATA DANS LE VENT!...



L'ESQUIF GLISSAIT SUR
LES VAGUES, VERS LE
GRAND LARGE! UNE
FOIS DE PLUS, SES
DONNÉS D'OBSERVATION,
SON IMAGINATION, SON
APTITUDE À TIRER
PARTIE DE TOUT,



AVAIENT SAUVÉ LE FILS
DE CRAÛ!



LES "BINGES-HOMMES" CESSANT DE SE BATTRE,
CONTEMPLAIENT AVEC AHURISSEMENT CET ENNEMI
QUI LEUR ÉCHAPPAIT... ENNEMI INSAISSABLE
QUI SAVAIT FAIRE SORTIR LE FEU DES
PIÈRES ET MAÎTRISER LE VENT!!



CETTE HORDE PRIMITIVE
PENSA, EN CE MATIN DES
ÂGES FAROUCHES
QUE SON TER-
RITOIRE AVAIT
ÉTÉ VISITÉ
PAR UN ÊTRE
SURNATUREL!!



...IL N'EN ÉTAIT RIEN!...

SI RAHAN ÉTAIT PLUS
ÉVOLUÉ QUE CERTAINS
DE SON ESPÈCE, IL
N'ÉTAIT CEPENDANT
QU'UN HOMME!...

ET C'EST AVEC LA
FIERTÉ D'APPARTENIR
À LA GRANDE HORDE
DE "CEUX-QUI-MARCHENT-
DEBOUT" QU'IL SE LAIS-
SAIT EMPORTER PAR LE
VENT, VERS D'AUTRES
RIVAGES, D'AUTRES
MYSTÈRES, D'AUTRES
AVENTURES...



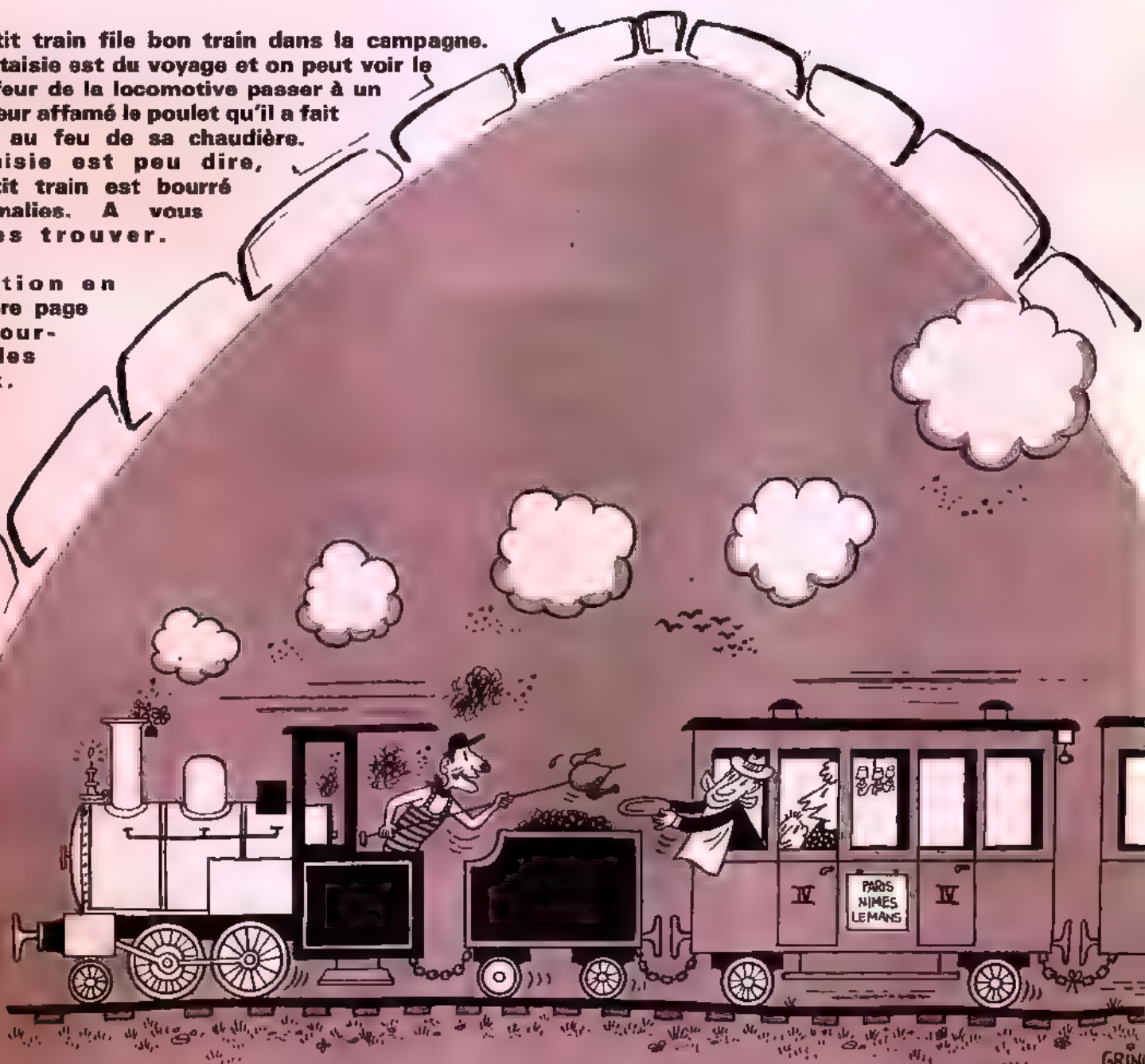
—FIN de l'épisode—

Journal des Jeux

A toute vapeur !

Le petit train file bon train dans la campagne.
La fantaisie est du voyage et on peut voir le
chauffeur de la locomotive passer à un
voyageur affamé le poulet qu'il a fait
griller au feu de sa chaudière.
Fantaisie est peu dire,
le petit train est bourré
d'anomalies. A vous
de les trouver.

Solution en
dernière page
du Jour-
nal des
Jeux.



ENIGME...



Dessin MOALLIC. Texte : CRESPI.

Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer !

UNE ERREUR FATALE

Ludovic, qui circule sur une route de montagne, est arrêté par un homme affolé; un accident vient d'avoir lieu.



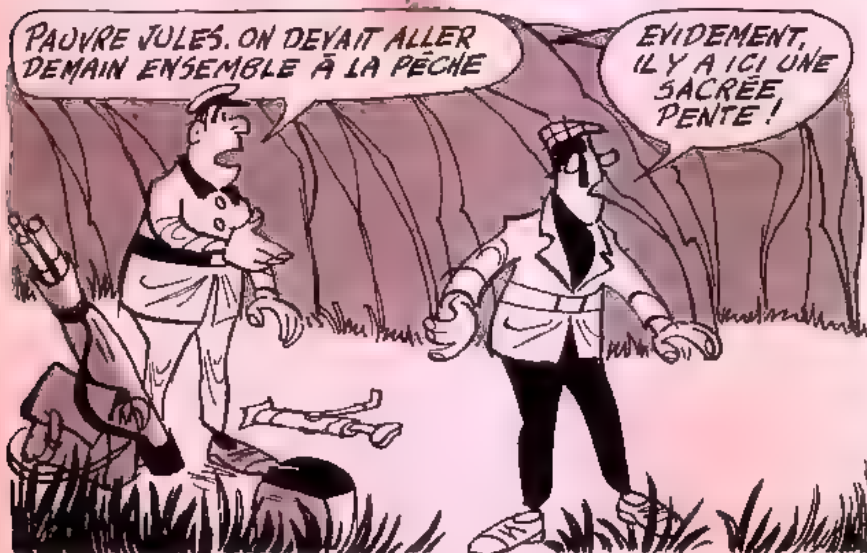
1. L'homme, un convoyeur de fonds, lui raconte comment la chose s'est produite.



2. Tous deux atteignent la fourgonnette en feu; le second convoyeur a été éjecté et tué sur le coup.



3. Les cent millions en coupures contenus dans des sacs sont la proie des flammes; il n'en restera que des cendres.



4. Ayant regardé l'endroit d'où la fourgonnette a chuté, Ludovic examine les lieux.



5. Son opinion est faite : il ne s'agit pas d'un accident mais d'un crime.

QUELS DÉTAILS PERMETTENT A LUDOVIC D'ACCUSER LE CONVOYEUR ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

Du 15 Novembre 1971 au 3 Janvier 1972

Gagnez un
safari-photo
au
grand concours
"PLEIN VENT"

des éditions Robert LAFFONT



une semaine au Lac Tchad pour 2 personnes par AIR-AFRIQUE avec les voyages GALLIA, en participant au Grand Concours "PLEIN VENT" des éditions Robert LAFFONT

et 1000 autres prix : des "Vélosorex", des "Insta-Sonic" Schneider, des appareils Kodak "Instamatic 25", des montres GAMMA et des livres...

Que vous soyez fille ou garçon... L'aventure, c'est un immense plaisir que vous pouvez vous offrir toute l'année... grâce aux livres de la collection "PLEIN VENT". Un livre d'aventures, c'est un voyage lointain et merveilleux que l'on fait "à domicile".

Mais voilà mieux ! La collection "PLEIN VENT" des Editions Robert LAFFONT vous donne la possibilité de partir une semaine au cœur de l'Afrique avec le parent ou l'ami de votre choix.

La Collection "PLEIN VENT" organise, à votre intention, un grand concours grâce auquel vous allez lire 6 livres passionnants et pourrez gagner peut-être l'un des 1000 prix... et pourquoi pas le safari-photo.

Comment partir ? Première étape : votre libraire. Il a les 6 livres qu'il faut lire pour faire le concours. Il a aussi le bulletin-réponse où tout est expliqué en détail.

Et maintenant à vous de jouer... et bon vent !

collection
"PLEIN VENT"

des éditions Robert LAFFONT.

Neuchâtel 38/4

JOYEUX CADEAUX
à Noël
g.p. rouge et or

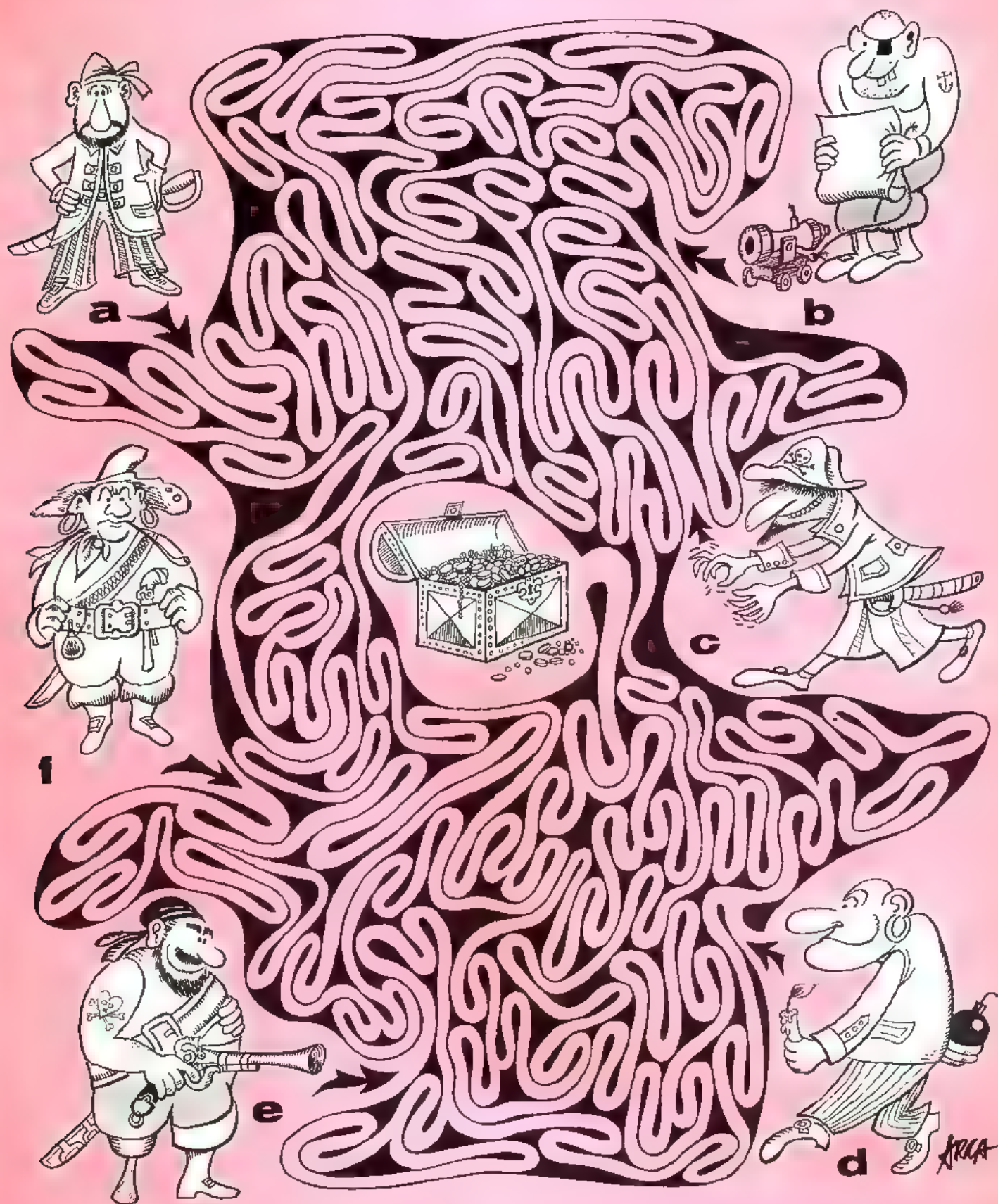


DEUX
GRANDS
JEUX DE SOCIÉTÉ



POUR
RECEVOIR
un catalogue
en couleurs, envoyez
votre adresse à :
Edmond Quiard, 33 - Arcachon

La course au trésor



Un merveilleux trésor a été caché au cœur de la montagne. Six galeries secrètes y conduisent, en principe. Mais, en fait, une seule galerie aboutit à la chambre au trésor.

Six flibustiers partent à sa recherche, chacun entrant par une galerie différente. Mais un seul arrivera au but et sera immensément riche. Lequel ?

le jeu

des bulles

PAR
RÔGER
DAL

Bulles au garage

La voiture du client doit être en piètre état, à moins que les mécaniciens ne soient très inexpérimentés, car cette réparation tourne, comme vous le voyez, à la véritable catastrophe.

Dans la confusion générale, les paroles se mêlent au point que chacun n'a plus, au-dessus de sa tête, la bulle qui lui appartient.

Rendez donc à chaque personnage la parole qu'il prononce.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



ENIGME...

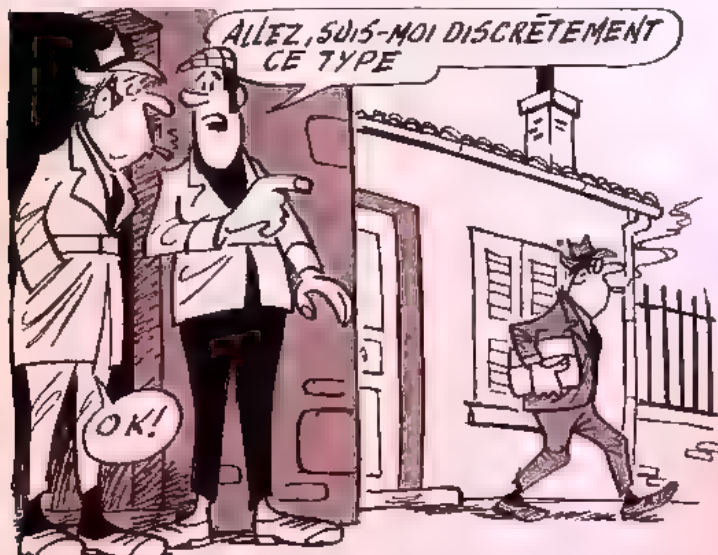
Par MOALLIC et CRESPI



Chaque semaine, Ludovic détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête.

LE COMPLICE

Les Services Spéciaux ont été avisés par un agent que, le 7 novembre, l'espion Kolb doit transmettre un microfilm à un intermédiaire.



2. Le 7 novembre, les inspecteurs sont en place dans un immeuble voisin et prennent en filature toutes les personnes qui sortent de chez Kolb.



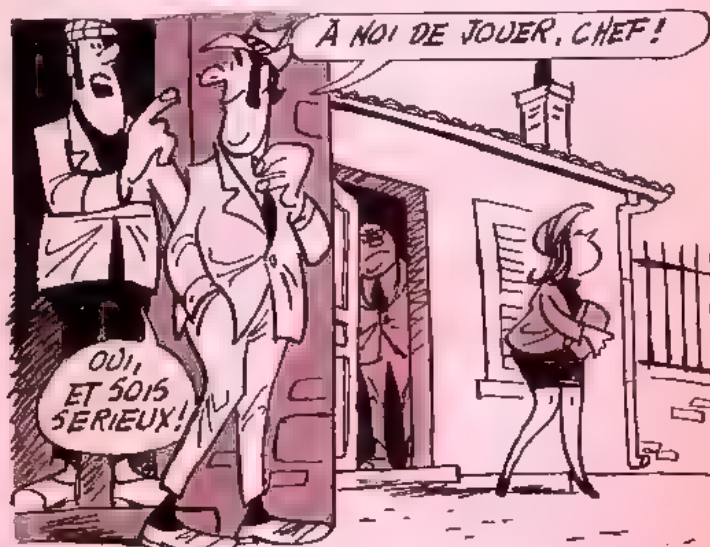
4. Les deux messieurs qui se sont présentés chez Kolb s'en vont, suivis à bonne distance par deux inspecteurs.



1. Ludovic a réuni quelques inspecteurs et établi un plan de surveillance de la maison qu'habite Kolb.



3. Le facteur lui-même n'échappe pas à la surveillance, et un homme de Ludovic s'attache aussitôt à ses pas.

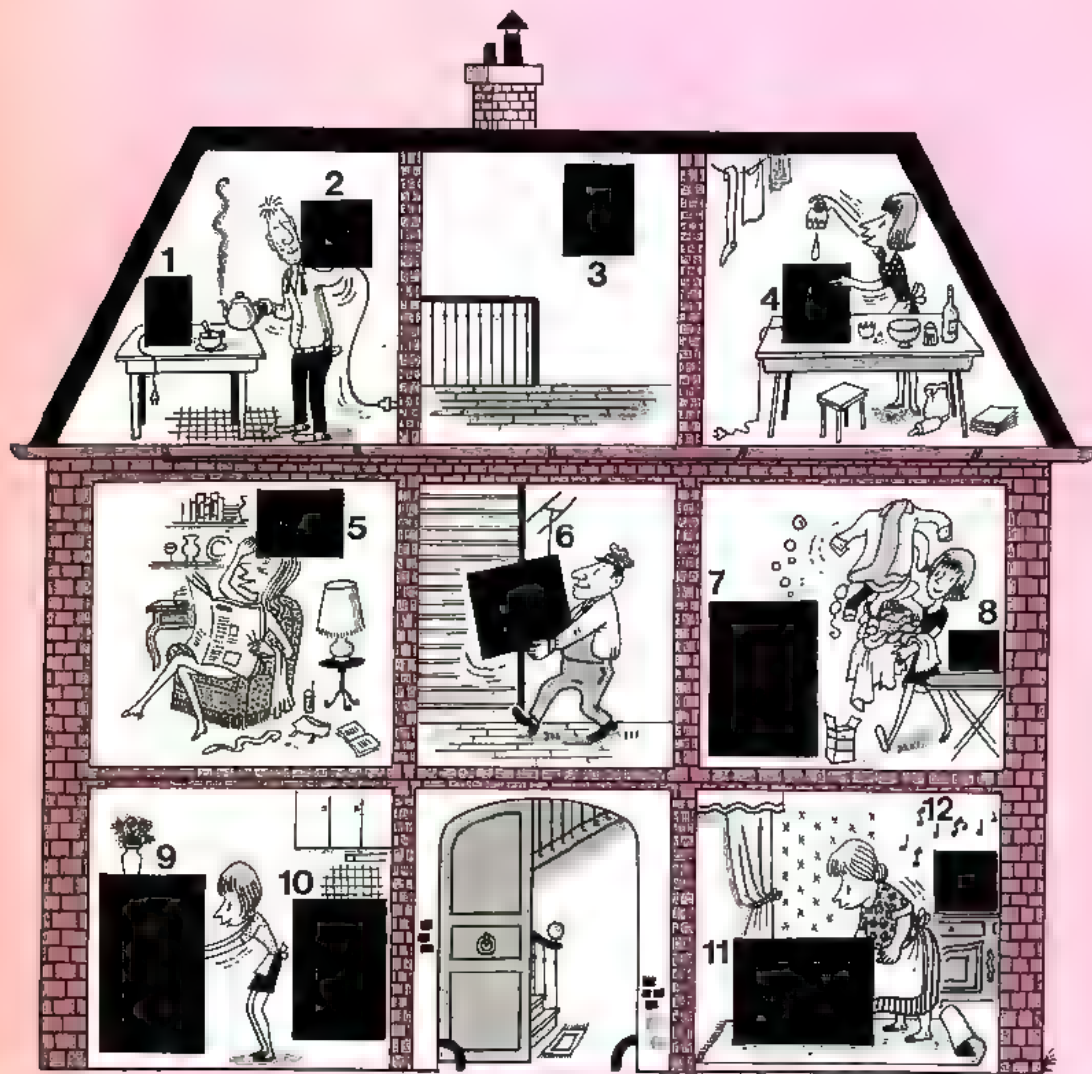


5. Le plus heureux est l'inspecteur Bogosse dont la mission consiste à suivre une jolie visiteuse. Mais Ludovic réfléchit...

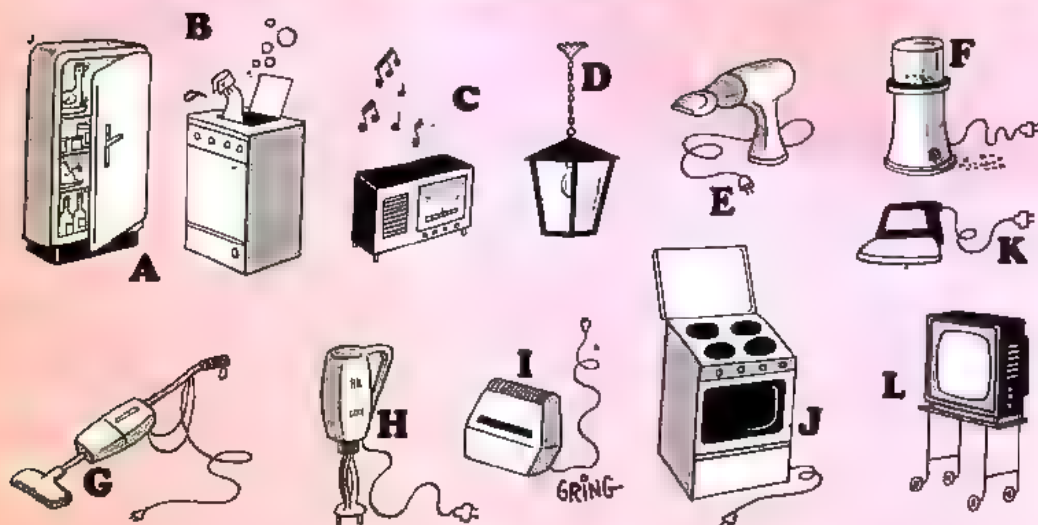
LUDOVIC SAIT QUI DÉTIENT LE DOCUMENT. ET VOUS, LE SAVEZ-VOUS ?

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

êtes-vous au courant ?

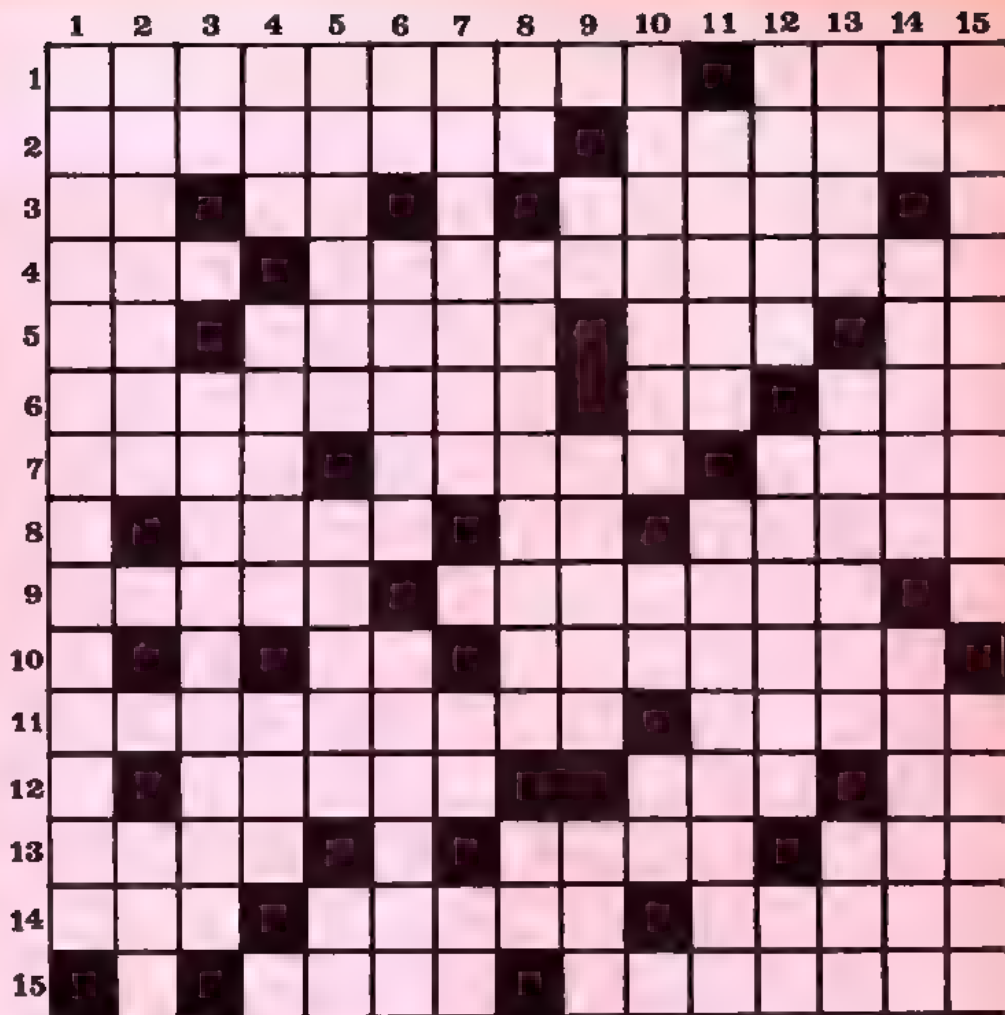


Dans cette maison, on
vague à de multiples
occupations. En exa-
minant attentivement
les gestes et les atti-
tudes des person-
nages, vous devez
pouvoir dire à quel
appareil ménager
(doté d'une lettre de
A à L) correspond
chaque rectangle noir
(numéroté de 1 à 12).



Solution en dernière
page du Journal des
Jeux.

T M A É G



O.-A. GRANDJEAN

Horizontalement :

1. L'endroit où dorment les poules. — On la gravit parfois avec peine.
2. C'est le nom de famille des oranges et des pamplemousses. — Sorte d'hôpital climatique.
3. Fin d'infinitif. — Début de stop. — Recueil de cartes de géographie.
4. Ne se met pas dans la serrure quand elle est anglaise. — Le contraire de réguliers.
5. Au bout d'un participe passé. — Possédait. — Du verbe raire. — Élément du squelette.
6. Astronome grec très célèbre. — Préposition. — Pronom personnel.
7. Maison de bois des régions froides. — Elle est offerte au coureur qui a gagné l'étape du jour. — Morceau de musique exécuté par un seul musicien ou un seul chanteur.
8. Nom que l'on donne parfois à l'Irlande. — Conjonction de coordination. — C'est un bon compagnon pour l'homme.
9. Arbre que l'on appelle aussi verne. — Avoir plus que de l'estime pour quelqu'un.
10. Permet au chef d'orchestre d'accorder ses violons. — Points qui servent à s'orienter.
11. Enduire de mastic. — Ce qu'elles préfèrent, ce sont les tissus de laine.
12. Un conseil : ne tirez pas celle du chat ! — Votre journal préféré. — Symbole du cuivre.
13. Qui n'a pas encore servi. — Couleur jaunâtre. — A mené tout le monde en bateau pendant quarante jours.

14. Passée sous silence. — Maligne. — Une manche, sur le ring.
15. Un sport qui se pratique avec des gants... — Détient.

Verticalement :

1. Adverbe qui signifie : en toute hâte.
2. Bordent les vêtements. — Obtenue.
3. Note. — En plein milieu de la place de la Concorde.
4. Fatigué. — Prénom masculin. — Sorte de roche poreuse.
5. Qui ne reste jamais sans rien faire. — Raccordé. — Dix-septième lettre de l'alphabet grec.
6. La fin de la vie. — Dispositif de sécurité placé le long d'un escalier. — Qui contient beaucoup d'eau.
7. Chien très élégant que l'on engage parfois dans des courses particulières. — Voyelles. — Pronom personnel.
8. Initiales de Saint-Simon. — Fermer la lumière. — Points cardinaux opposés.
9. En épelant : âgé. — Imiter par des gestes et des mimiques. — Pied de vigne.
10. Rayée d'un trait de plume. — Morceau de pipe. — En partage.
11. Pronom personnel. — Ils vendent du lait, des œufs et de la crème, évidemment.
12. Petit bâton pour écrire au tableau. — Met de l'ordre dans le salon. — Un agréable cadeau pour Médor.
13. Arrose Compiègne. — A pour ville principale Orléans. — Sans vêtement.
14. Répétez-le et vous aurez un tutu. — Se déplace comme une boule. — Autre façon de dire : deuxième.
15. Diffusion par radio ou télévision. — Pays scandinave.



TEST

DE ROGER DAL.

Avez-vous la patience d'attendre ?

Madame attend que le potage soit cuit... Monsieur attend qu'on se mette à table... Les enfants attendent d'être grands pour pouvoir manger ce dont ils ont envie. Et le chien attend sa pâtée. J'attends la fortune, tu attends les vacances, il attend la sortie, nous attendons le bonheur... tout le monde passe son temps à attendre quelque chose, ou quelqu'un. Il y en a qui savent attendre, d'autres pas. Vous ?



1. Quand vous avez raté un train, restez-vous à la gare, sur le bord de la voie, à attendre le suivant, plutôt que de rentrer chez vous pour vous occuper à quelque chose d'utile ?

2. Dès que vous attendez un petit moment, pensez-vous que l'autre



ne viendra pas ?

3. Pensez-vous que la bonheur vient finalement un jour ?

4. Pensez-vous que la patience soit finalement plus efficace que la rapidité ?

5. Aimez-vous la pêche à la ligne,



les échecs, d'une manière générale tous les sports et les jeux qui demandent de l'attention et du calme ?

6. Renoncez-vous à voir un film s'il faut faire la queue devant le cinéma ?

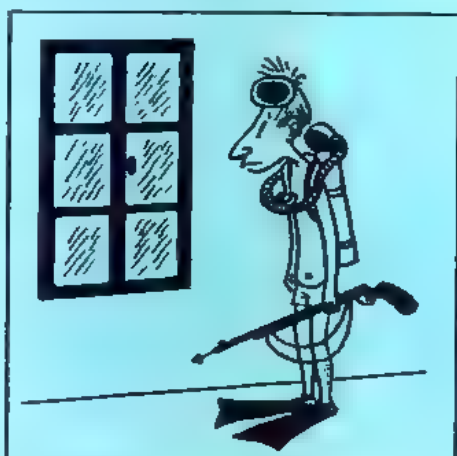
7. Quand une personne ne vient



pas à un rendez-vous fixé, pensez-vous qu'elle a eu un accident grave plutôt que de penser qu'elle a oublié ?

8. Êtes-vous collectionneur de quelque chose ?

9. Trouvez-vous que le beau



temps est toujours trop long à venir ?

10. Quand vous avez très envie de quelque chose, attendez-vous de posséder assez d'économies pour l'acheter plutôt que d'emprunter de l'argent à un copain afin de vous l'offrir tout de suite ?

Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « oui » à l'une des questions suivantes : 3, 4, 5, 8, 10.

Un point également pour « non » à : 1, 2, 6, 7, 9.

Faites le total de vos points, puis allez tout de suite, si vous n'avez pas la patience d'attendre, aux solutions, pour connaître le verdict.

NOËL approche...

LES ÉDITIONS ROUGE ET OR

L'heure des tout-petits
LA PETITE MAISON, Virginia Lee Burton.

Cet album est un plaidoyer émouvant pour le respect de la nature. Écrit à la manière d'une ballade, il enchante les tout-petits et leur montrera que la vie moderne, elle aussi, garde sa part de rêve.

L'heure du conte
CONTES DES CATAPLASMES, Ver-corne.

Ces « Contes des Cataplasmes » me furent contés quand j'étais tout enfant. J'ai dû plonger profondément dans ma mémoire pour les y repêcher et il m'a fallu broder un peu. Mais je n'ai inventé ni la Bête-à-sept-têtes, ni la Femme-anguille qui chante, à voix de sirène, ni le génie des Laumes, ni l'émouvant Corps-sans-âme...

L'heure de la magie
SOIS LE MAGICIEN! Jacques Delord. Pour la première fois, un illusionniste tente de nous introduire dans son univers. Non point en visiteur inconnu. Mais en ami de toujours. Grâce à « Sois le magicien! », le lecteur qui désirera être initié à la véritable prestidigitation sera en mesure non seulement d'exécuter des tours, mais encore de bâtir son propre numéro.



ÉDITIONS ODEGE

« Tout l'Univers »

Pour Noël, demandez « Histoires du gaillard d'avant », un magnifique livre Odège. Vous y découvrirez cinq légendes de mer, de plein vent, de marins et de démons.

ÉDITIONS CALMANN-LEVY

Collection « Flicka »

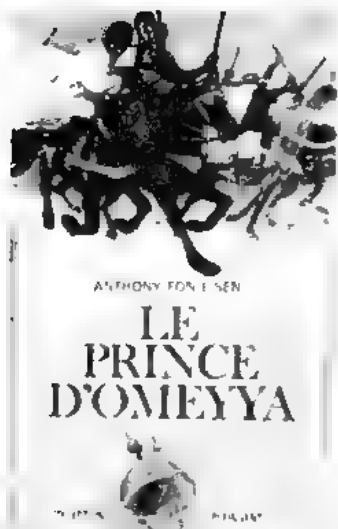
LE RENARD DE BELSTONE, David Rook.

Il avait dix jours à peine et il allait mourir, le renardeau né dans les bois de Belstone. Pris de pitié, le piqueur qui l'a recueilli l'apporte à la plus douce des lices de la meute qui allait déjà cinq chiots. La chienne, qui aurait pu, en bonne logique, dévorer l'intrus, l'adopte. Le petit renard, Tag, s'agrippe à la vie et devient l'inséparable du plus faible de la portée, Martin. Ils grandissent et jouent ensemble. Il en est ainsi jusqu'à ce qu'une tragédie oppose, dans un crépuscule glacé, l'homme, le chien et le renard qui vont, en s'ignorant et en l'ignorant, vers le rendez-vous de leur destin.

L'HEURE DU SPORT, dirigée par Edouard Seidler.

Adultes par les uns, honnis par les autres, voici les lutins de La Voulte, Guy et Lilian Cambérabéro. Ils ont été les plus fêtés et les plus contestés des rugbymen français de l'après-guerre. Devant les critiques et les procès d'intention, ils ont toujours voulu et su garder le silence. Le mot de passe est une confession simple et directe qui éclaire toute une période, héroïque, du rugby français.





ÉDITIONS ROBERT LAFFONT

Collection « Plein-Vent »

LE PRINCE D'OMEYYA, par Anthony Fon Eisen.

(Meilleur livre « Loisirs-Jeunes ».) Depuis des mois, à travers toute la Syrie, le calife Abu-al-Ababs s'acharne sur les survivants de la grande famille des Omeyyades qu'il vient de détrôner. Seul le prince Abd-al-Rahman a pu échapper au massacre. Mais les émissaires du calife approchent. Il faut fuir. Sur la plus belle et la plus rapide des juments de Syrie, Saffana, le prince s'enfonce dans le désert.

SIX COLONNES A LA UNE, par Pierre Gamarra.

De gigantesques incendies ravagent Toulouse, sans que la police parvienne

à se saisir du coupable. Benoît et Margot, deux jeunes journalistes, mènent une enquête dangereuse pour découvrir l'insaisissable incendiaire. Un roman haletant où se découvrent les joies et les dangers d'un passionnant métier : le journalisme.

ÉDITIONS LA FARANDOLE

Collection « Jour de Fête »

LA MAISON SOUS LES MARRONIERS, Helena Bechlerowa.

A reçu le diplôme Loisirs-Jeunes en 1970.

Pierrot et Cathy ont de merveilleuses vacances. Par la magie de Tim, le petit tigre, choses et plantes s'animent pour eux. De véritables compositions artistiques aux tons chauds fixent ces rêves d'enfants sans leur enlever leur charme mystérieux et leur poésie. Un des plus beaux volumes des Éditions La Farandole.

LA MANDARINE ET LE MANDARIN (fables), Pierre Gamarra.

Des fables modernes dont le style délicat et amusant, le rythme allègre, nous retiennent.

(Le Monde, 15 décembre 1970.)

Collection « Mille Épisodes »

LA MAISON DES PETITS BONHEURS, Colette Vivier.

(Prix Jeunesse 1939.)

Enfin une vraie famille, avec des parents présents et la chaleur du foyer toute proche. L'ouvrage n'a pas pris une ride, et les petites filles de neuf à dix ans seront très heureuses de se plonger dans le journal d'Aline. Faire parler des enfants avec naturel n'est pas facile.



DISQUES PHILIPS

Il n'y a que l'embarras du choix pour les cadeaux de fin d'année chez Philips, aussi nous vous proposons, parmi tant d'autres, quelques titres qui ont retenu notre attention :

● « Le Petit Prince », enregistré par Eric Damain et Jean-Louis Trintignant, disque qui a obtenu cette année le prix de l'Académie Charles-Cros.

● Dans une très jolie collection Livres-Disques : « Les Rondes et Chansons de l'an 3000 », inspirées par Billy Nencioli, par les rondes traditionnelles.

● Dans la collection Initiation à la musique classique, « l'Apprenti sorcier », de Paul Dukas.

● Enfin, un disque attendu par les enfants et les parents, « Nana Mouskouri chante pour les enfants ».



SOLUTION DES JEUX

ANOMALIES A TOUTE VAPEUR

La fleur dans la cheminée de la locomotive. — La bougie sur le devant. — Les roues du tender sont différentes. — Le wagon de... 4^e classe. — Il n'y a pas de ligne Paris-Nîmes-Le Mans. — Une ficelle maintient la chaîne d'attache des deux wagons. — La sonnette d'alarme est à l'extérieur du wagon. — Il y a un lustre dans le compartiment.

ENIGME LUDOVIC : une erreur fatale.

Ludovic a remarqué que l'étui à revolver de la victime est ouvert et vide (alors qu'il se ferme avec une bride). D'autre part, les cannes à pêche ont été sorties de la voiture : si la fourgonnette avait dévalé brusquement, le réparateur n'aurait pas eu le temps de les en retirer, car de toute manière, pour effectuer une réparation, il n'avait aucune raison de descendre son matériel de pêche. Ludovic conclut donc avec logique que le criminel a désarmé son compagne, l'a obligé sous menace à cacher l'argent à proximité puis, après l'avoir fait remonter dans la fourgonnette, a poussé celle-ci dans le ravin et est allé y mettre le feu.

LA COURSE AU TRÉSOR

Seul le pirate « F » arrive au trésor.

BULLES AU GARAGE

Le personnage 1 dit la bulle G. — 2, H. — 3, F. — 4, I. — 5, D. — 6, C. — 7, B. — 8, A. — 9, E.

ENIGME LUDOVIC : le complice.

Les inspecteurs sont réunis chez Ludovic le mardi 2 novembre, c'est-à-dire que le 7 novembre tombe un dimanche, et il n'y a pas de distribution de courrier le dimanche. Le facteur qui s'est présenté chez Kolb ne peut donc être qu'un faux facteur. Le complice ne peut être que lui.

ETES-VOUS AU COURANT

1 et F : moulin à café. — 2 et I : rasoir électrique. — 3 et D : lanterne. — 4 et H : batteur. — 5 et E : sèche-cheveux. — 6 et L : téléviseur. — 7 et B : machine à laver. — 8 et K : fer. — 9 et A : réfrigérateur. — 10 et J : cuisinière. — 11 et G : aspirateur. — 12 et C : poste de radio.

MOTS CROISÉS

Horizontalement : 1. Poulailler. Côte. — 2. Rutacées. Aérium. — 3. Er. St. Atlas. — 4. Clé. Irréguliers. — 5. Ia. Avoit. Rés. Os. — 6. Ptolémée. Ea. Lui. — 7. Isba. Prime. Solo. — 8. Eire. Ni. Chien. — 9. Aulne. Admirer. — 10. La. Repères. — 11. Mastiquer. Mites. — 12. Ours. Pff. Cu. — 13. Neuf. Ocre. Noé. — 14. Tue. Rusée. Round. — 15. Boxe. Possède.

Verticalement : 1. Précipitamment. — 2. Ourlets. Eue. — 3. Ut. Obélisque. — 4. Les. Alein. Tuf. — 5. Active. Relié. Ro. — 6. Ia. Rampa. Aqueux. — 7. Lévrier. Ue. Se. — 8. L.S. (Louis Saint-Simon). Éteindre. O.E. — 9. Ag. Mimer. Cep. — 10. Raturée. Ip. Pr. — 11. Elles. Crémiers. — 12. Craie. Shérif. Os. — 13. Olse. Loiret. Nue. — 14. Tu. Route. Second. — 15. Émissions. Suède.

TEST : Avez-vous la patience d'attendre ?

Si vous avez plus de 7 points, vous êtes très patient. Si la victoire appartient, comme on le dit parfois, à celui qui « tient le coup » le plus longtemps, vous aurez dans la vie beaucoup de victoires. Entre 3 et 7 points, vous savez à la fois « foncer » quand c'est nécessaire et attendre quand il n'y a rien de mieux à faire. Ce juste milieu est le bon sens même; restez-y!
Moins de 3 points, vous êtes trépidant comme une moto de course et vous ne savez jamais attendre. Cela vous fera probablement gaspiller quelques bonnes occasions.

5 EN 1

Le fouet de Zorro est dissimulé le long de la porte, la ficelle étant formée par la fumée de la cheminée.

Les sept différences : le bandit de droite diffère de son copain par les détails suivants : la ficelle plus grosse ; l'éperon ; le nœud du serre-tête noir plus large ; les revers au pantalon ; la barbe moins abondante ; le bras plus long ; le bord du chapeau moins relevé en arrière.

Anachronismes : l'enseigne « garage » ; le scooter ; la sirène sur le toit, vue par la fenêtre ; le parachute et son parachutiste représentés sur le tableau, à gauche ; l'ampoule électrique (suspendue au plafond, à droite).

Les cinq détails identiques : il s'agissait cette fois de la toile du parachute que l'on retrouve en abat-jour de la lampe au plafond et du lampadaire (à gauche), en calotte de chapeau (sur le sol) et en coupe à fruit sur la table.

Le message de Zorro : l'indication fournie par le bandit vous fournissait huit lettres dont sept figuraient dans le texte : S, L, G, N, E, O et R. Pour le reste, il suffisait d'avoir un peu d'esprit de déduction. Le texte déchiffré était celui-ci : « Saucissons bons pour l'emballage », texte qui confirme bien la malice légendaire de Zorro...

un événement

aux
éditions

la farandole

LE TRÉSOR DE L'HOMME
contes millénaires, récits et poèmes d'aujourd'hui, jeux, comptines et images du VIETNAM.

LE TRÉSOR
DE L'HOMME



album au format
22 x 27, nombre ill.
en coul., découpa-
ges, estampes, pho-
tographies, gardes
ill. en coul., couver-
ture cart. ill. pell.

20 F

**C'est la
gloire...
... pour
l'agent
Bodard !**

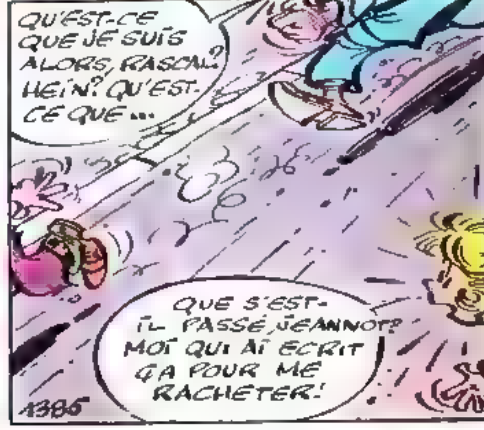
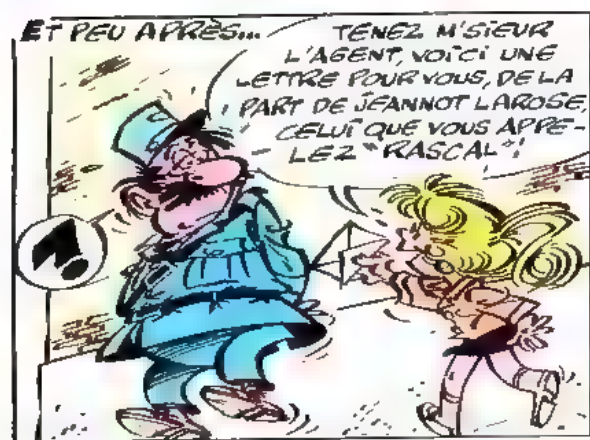
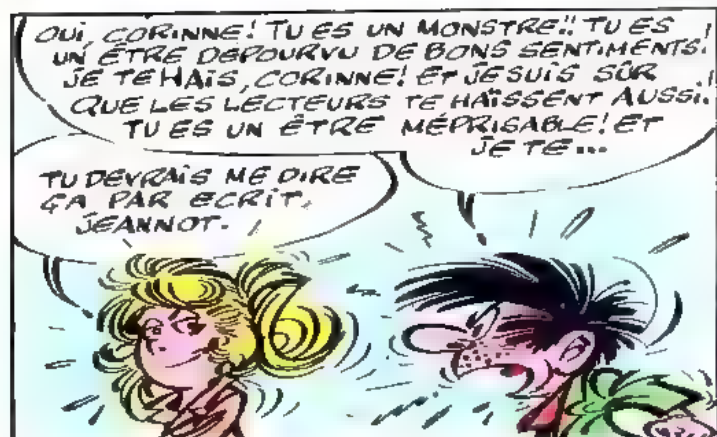


**L'album n° 2 de Corinne et Jeannot
vient de paraître. Il vous attend
chez votre marchand de journaux.**

**L'album n° 1 de Corinne et
Jeannot est toujours en vente.**

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.



Grand jeu des messages Topset: on cherche un peu, on gagne beaucoup!

Tu aimerais gagner un vélo? ou un circuit 24? ou 3000 autres prix? Eh bien, ma parole, c'est le moment de jouer au jeu des messages Topset!

1° : Tu écris un court message destiné à la vedette, au champion ou au héros actuel ou historique que tu préfères. Ce message sera jugé sur l'originalité de son texte ou de sa présentation, ou des deux bien sûr!

2° : Chaque fois que tu trouveras dans ton message une des lettres du mot TOPSET (c'est-à-dire un T, ou un O, ou un P, ou un S, ou un E) tu remplaceras chacune de ces lettres, soit en les dessinant exactement comme elles le sont sur l'emballage, soit (et c'est plus simple et plus rapide) en les découpant sur des emballages TOPSET.

3° : Quant aux autres lettres de ton message tu ne les changeras pas.

4° : Au milieu de la page, tu as les

lettres d'un premier emballage que Topset t'offre pour que tu commences le jeu.

5° : Tu envoies un message (ou plusieurs) entre le 15 septembre 1971 et le 15 janvier 1972. Le jeu recommence toutes les 6 semaines entre ces deux dates; là, c'est-à-dire que tu peux gagner plusieurs fois. Le jury fixera en effet les gagnants de la première vague le 2 novembre puis le 15 décembre et le 30 janvier. Pour toute explication supplémentaire, voir en détail le verso de l'emballage Topset.

6° : Tu adresses ton message dans une enveloppe affranchie au "Jeu des messages Topset" Bullion (78). Surtout, écris très lisiblement ton nom, ton prénom, ton adresse

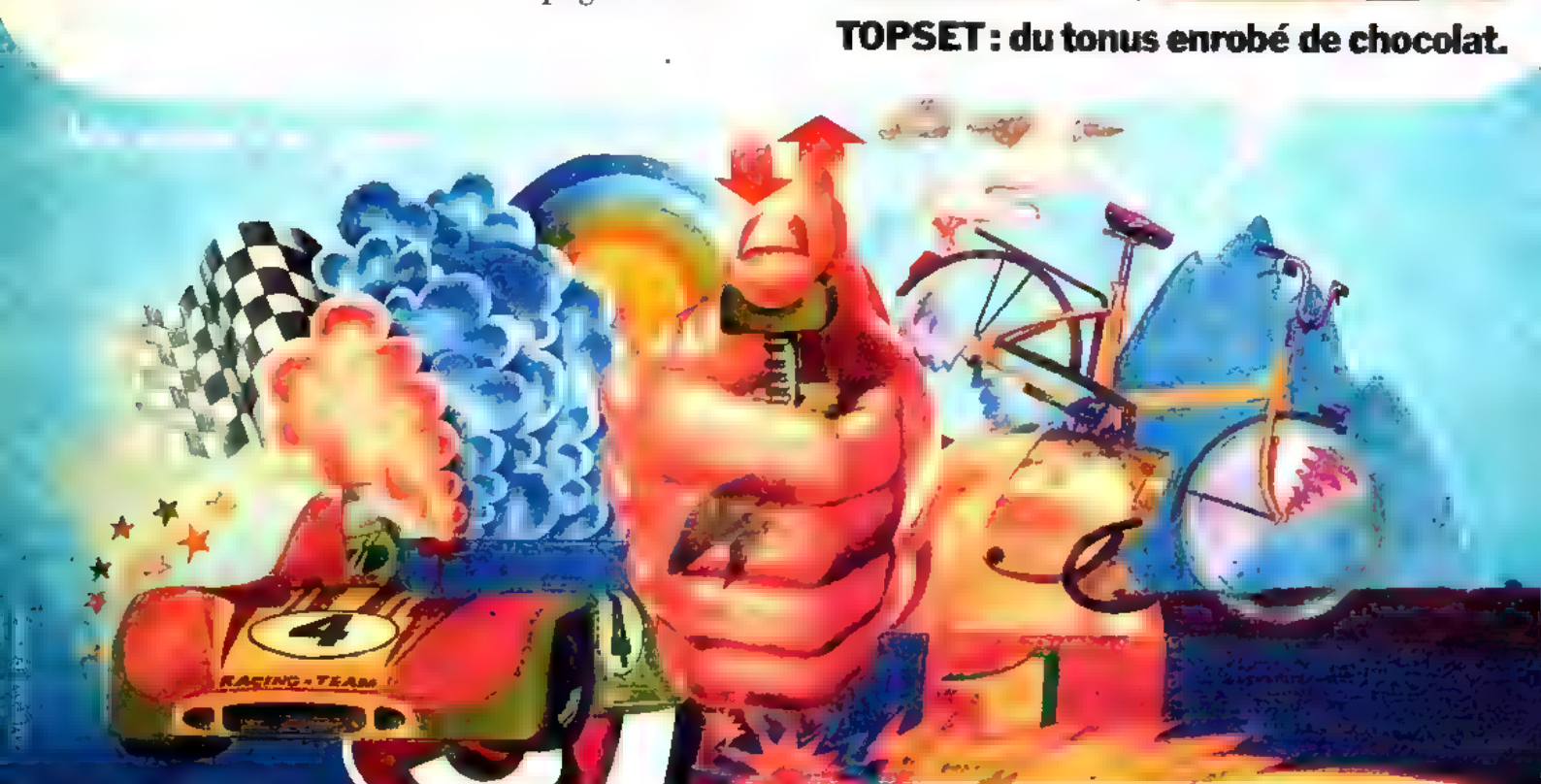
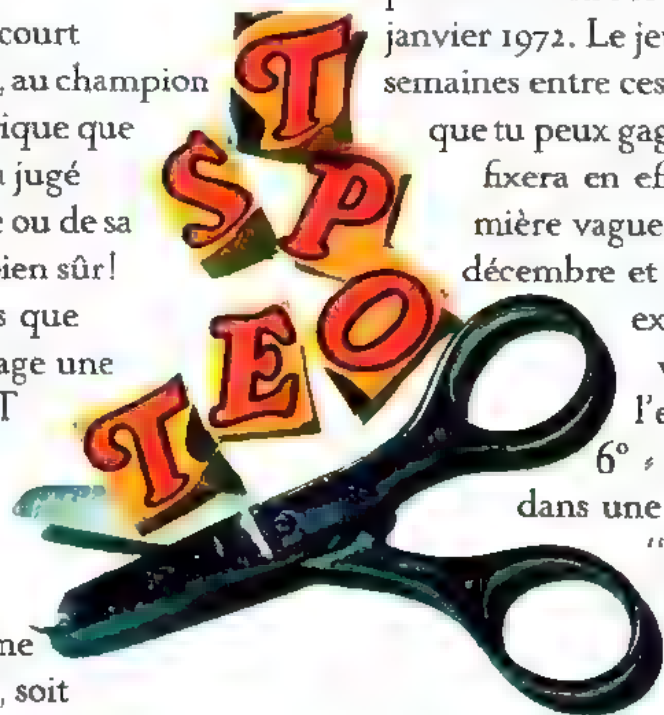
complète et ta date de naissance.

7° : Tu te débrouilles pour gagner...

En envoyant un message extra. Bonne chance!



TOPSET : du tonus enrobé de chocolat.



Mo le magicien... par M.M.



Voici Barbie, Ken et toutes ses amies. Ils t'amèneront dans un monde merveilleux. Peut-être ne les connais-tu pas encore, alors cours au magasin de jouets. Ils deviendront vite tes meilleurs amis. Tu les habilleras le matin et le soir. A cha-

Barbie

que saison, tu renouvelleras leur garde-robe (Barbie et ses amies aiment suivre la mode). Ils t'accompagneront en week-end, au ski ou en promenade. Vivre avec Barbie et ses amis, c'est vivre dans un monde merveilleux, un monde enchanté.

Le trio du soleil. Revenues de vacances, elles resteront bronzées et séduisantes pour t'accompagner partout.

Barbie-aux-cheveux-qui-poussent avec en plus deux postiches bouclés et tressés, des accessoires de mode. De quoi vraiment jouer à la coiffeuse!

Ken

Barbie vivante

Skipper vivante

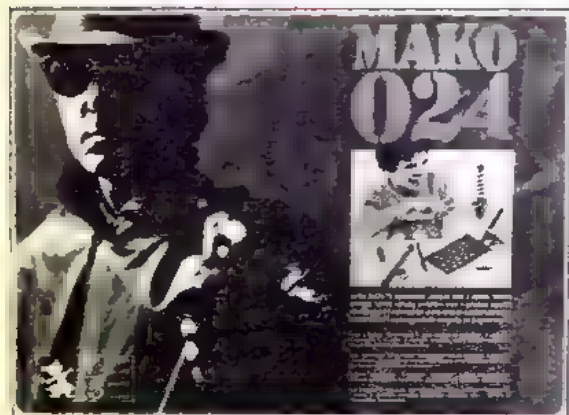
Barbie est une création de Mattel.

MA-P3-887-C

si tu demandes le **mako-024** pour Noël... tu pourras être agent secret!

et correspondre confidentiellement avec tes amis en émettant des messages secrets ou en utilisant l'encre sympathique. La boîte contient le nécessaire complet (grilles spirocodes, encre sympathique et stylo) pour trois agents secrets.

mako-024 : un jeu **mako** en vente dans les magasins spécialisés et les grands magasins.



PROUD 8000

ARTHUR LE FANTÔME

...ET LES PILULES DU DOCTEUR PHLOX

AU VOLEUR
AU VOLEUR

POUR CHANGER, NOTRE PETIT HÉROS AVAIT DÉCIDÉ D'ALLER HANTER UNE PAIRE D'HEURES LES RUES TRANQUILLES DE BEUZON-LÈS-SA-COCHES... QUAND

ALLONS BON...
ENCORE DU FAIT DIVERS!

PAR
LEZARD



UN FANTÔME!
IL NE MANQUAIT PLUS
QUE CELA...

EH! BIEN
MON
VIEUX...
QUE SE
PASSE-
T-IL?



JE SUIS LE DOCTEUR PHLOX...
DANS MA CUISINE...
UN VOL...
UN VOL TERRIBLE...
TIENS! SUIS-MOI, TU
JUGERAS PAR TOI-MÊME!



TU VOIS CETTE
ASSIETTE!...TOUT
À L'HEURE, ELLE
ÉTAIT REMPLIE DE
SOUPE...ET MAIN-
TENANT PLUS
RIEN... **C'EST
TERRIBLE!...**

EN EFFET!
C'EST TERRIBLE
... UNE ASSIET-
TÉE DE SOUPE
QUI DISPARAIT
AH AH AH



NE RIS PAS...C'EST TRÈS GRAVE!
J'AVAIS MIS DANS CETTE SOUPE UNE
PILULE DE MA COMPOSITION QUI
DÉCUPLE LES FORCES...

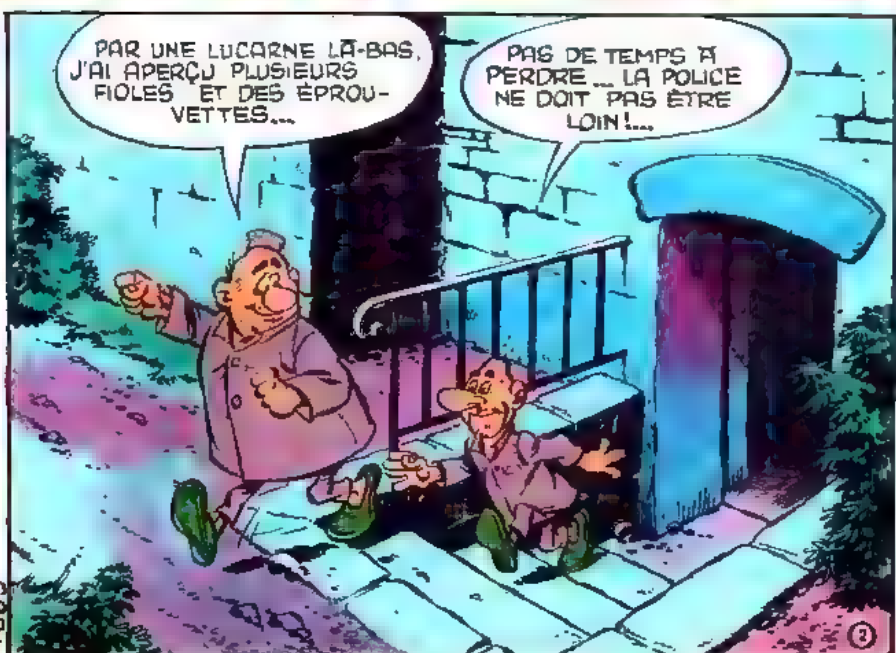
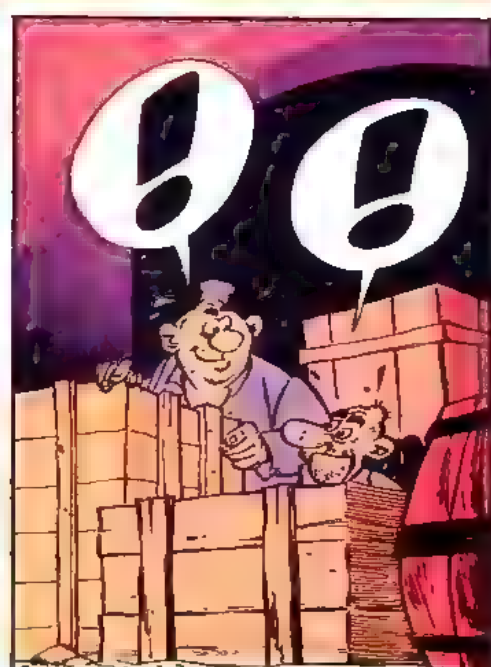
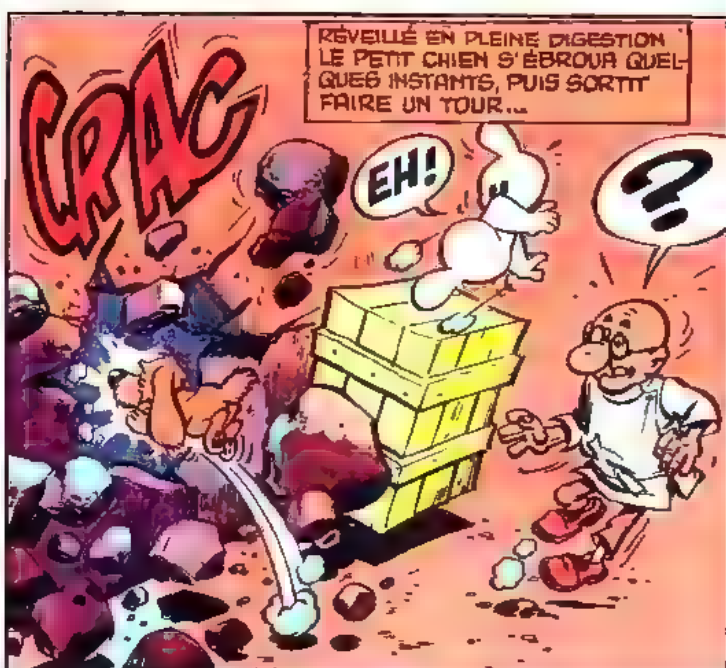
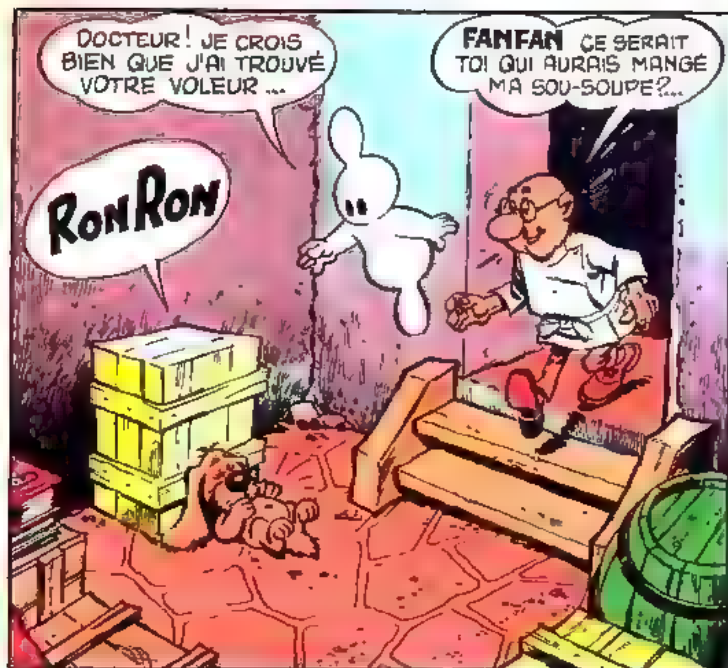
AH! INTÉRESSANT CELA...
EN SOMME VOUS VOUS ADONNEZ
À LA PHARMACOPÉE CLAN-
DESTINE...

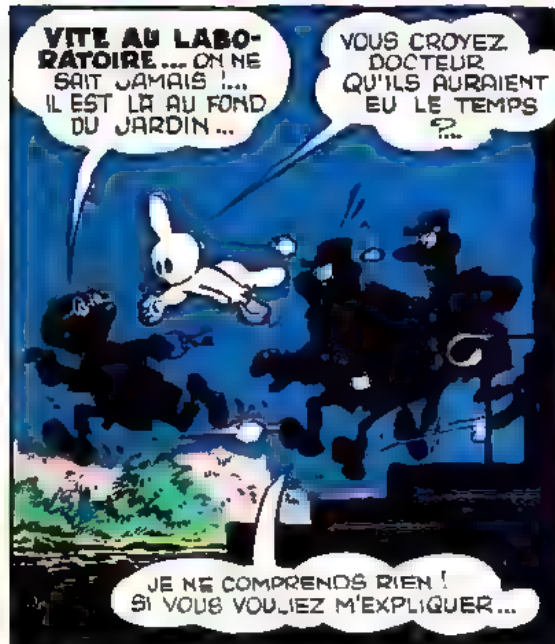
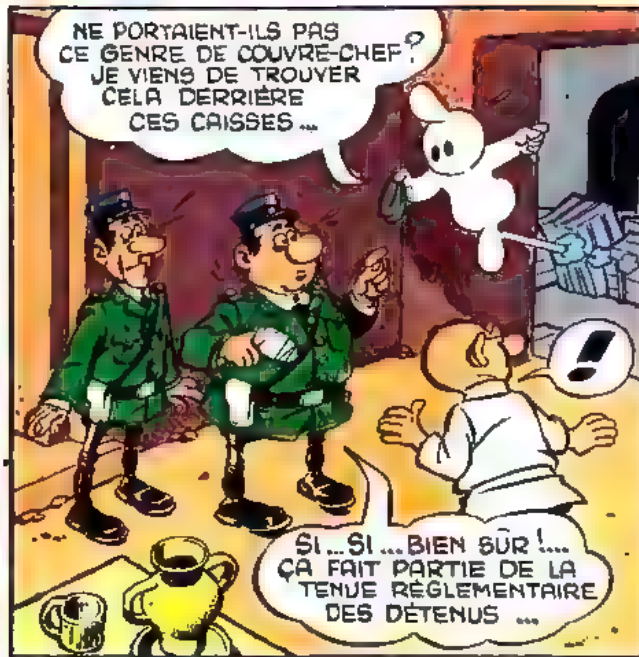
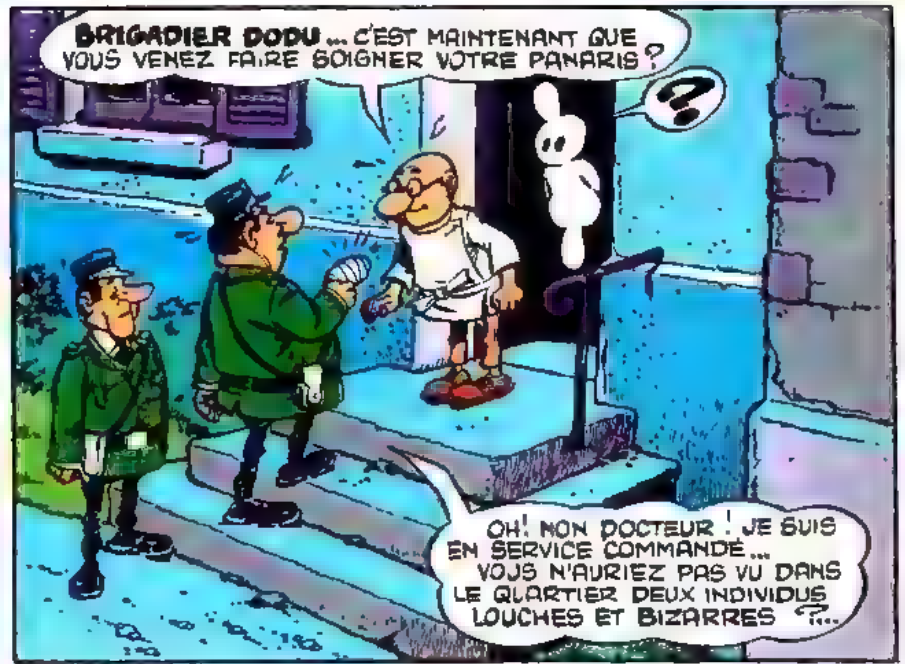


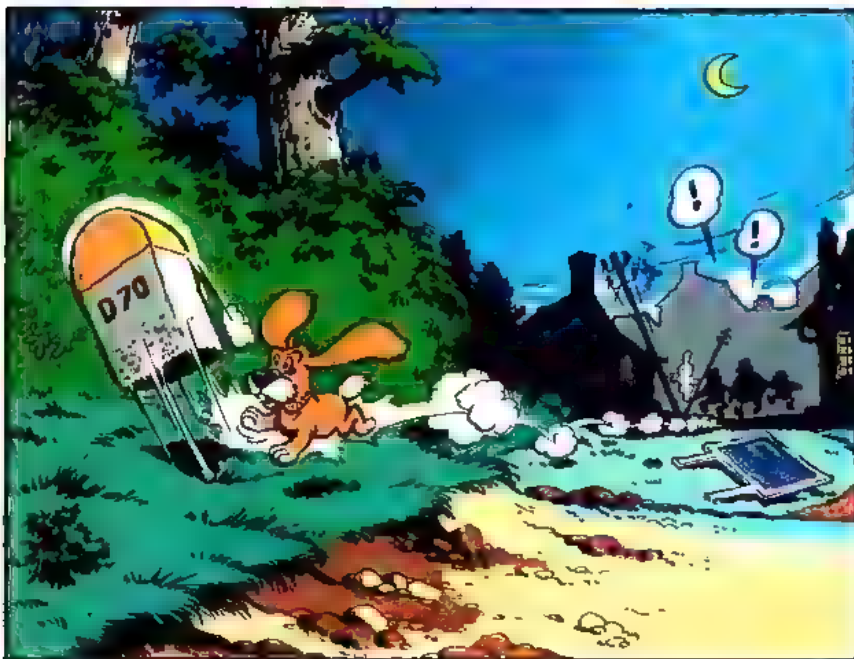
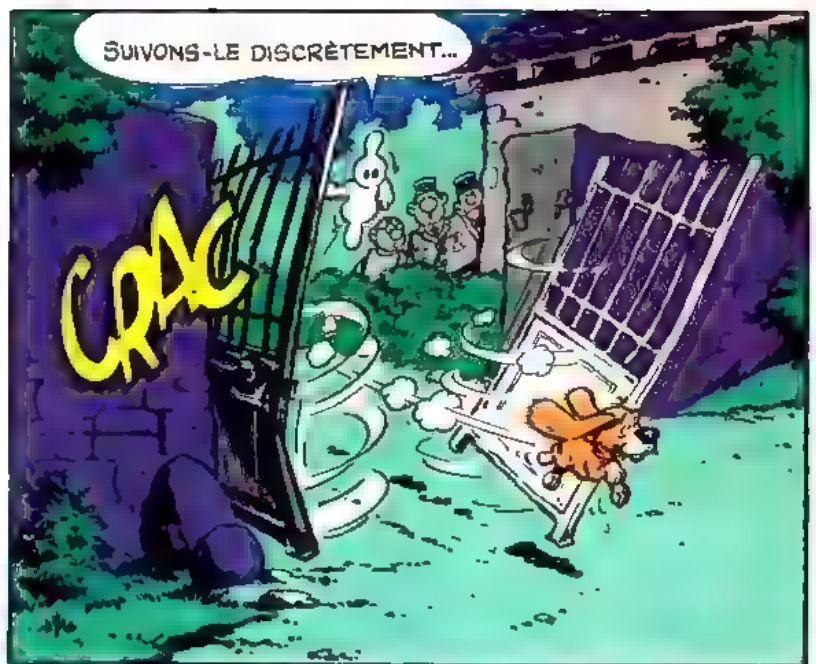
C'EST MON VIOLON D'INGRES... J'AVAIS
TROUVÉ UNE VIEILLE FORMULE PAR HASARD.
JE PÉNSAIS QUE SI JE PRENAIS UN PEU DE
FORCE, IL ME SERAIT PLUS FACILE DE
RANGER MON GRENIER...

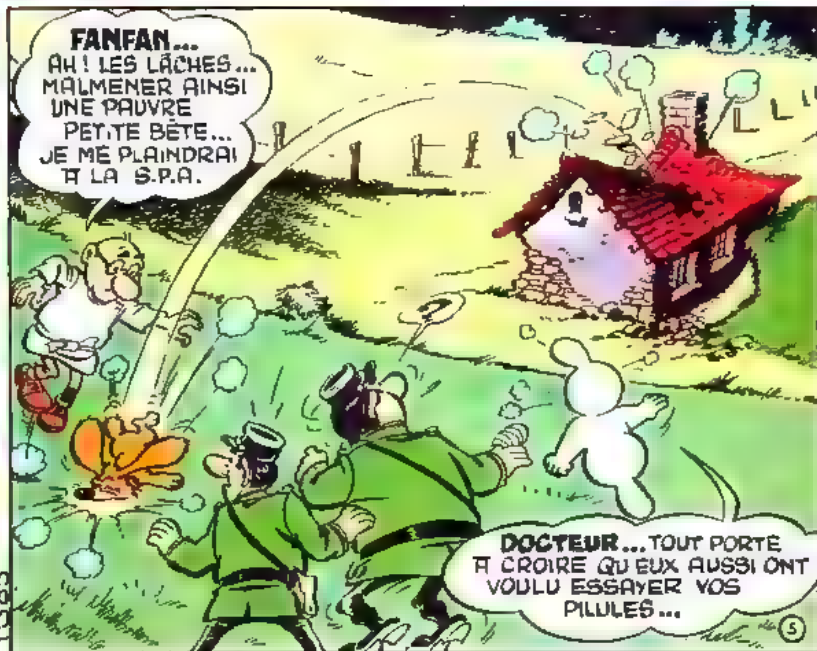
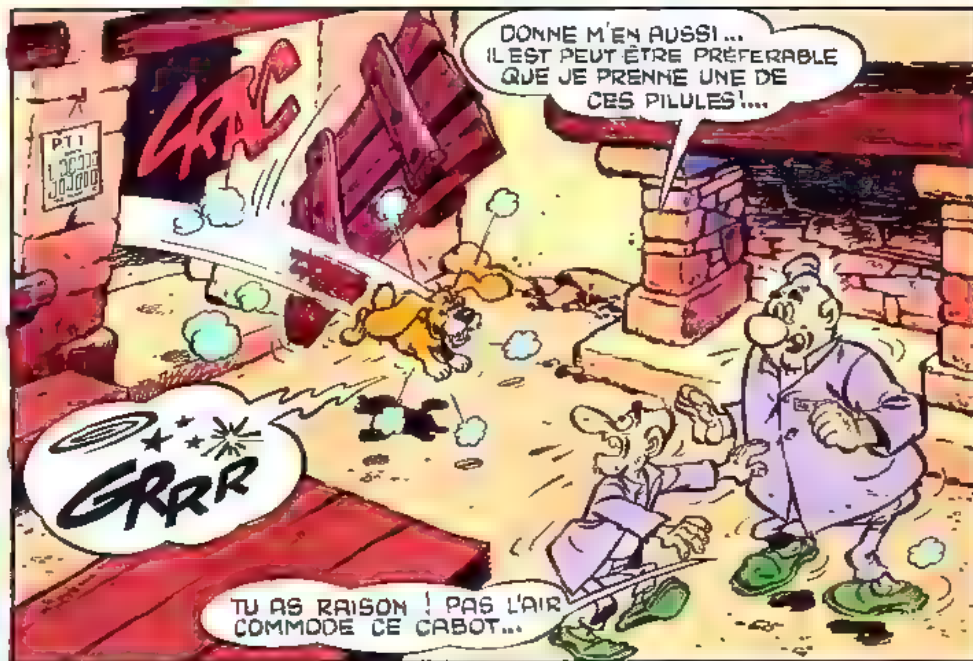
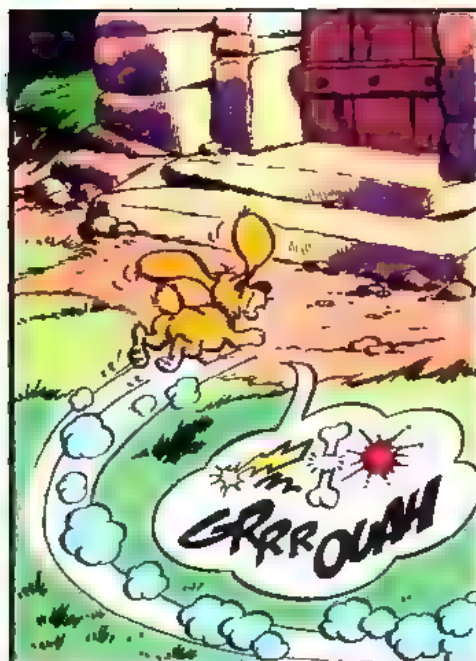
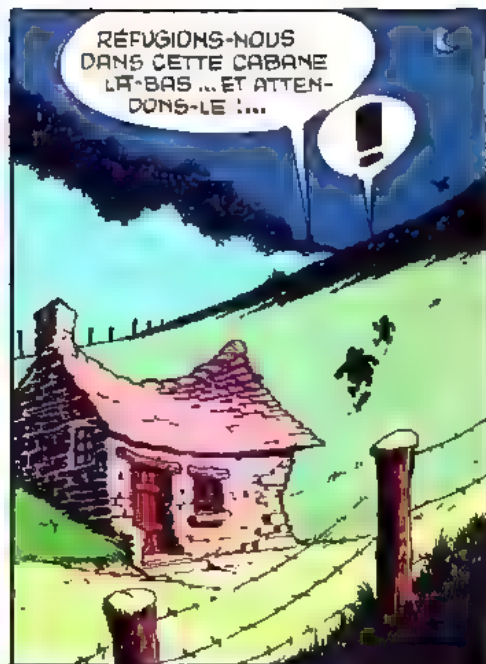
TOUJOURS
PAS DE TRACE
COLLÈGUE!...

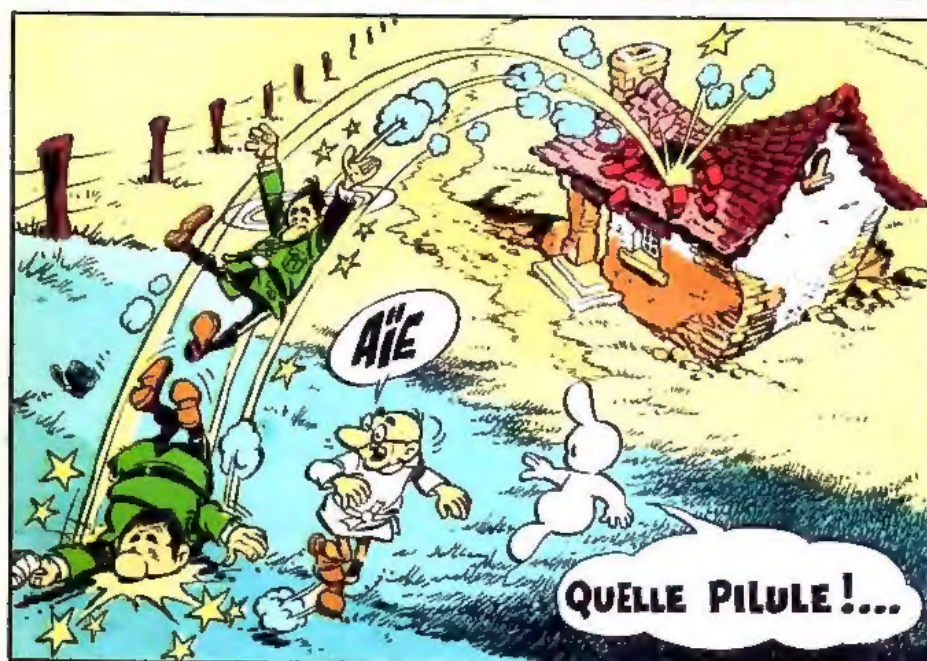
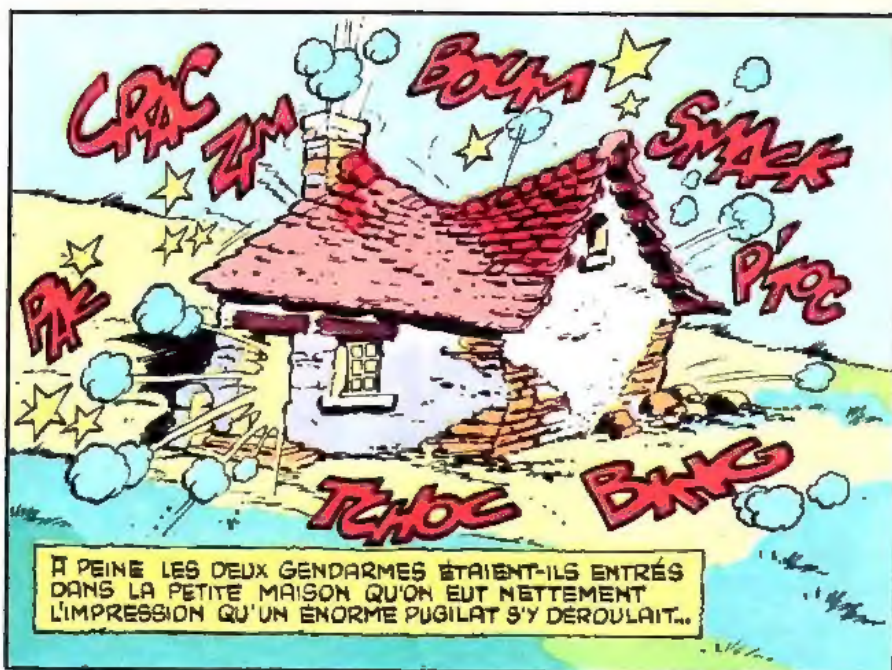
TOUJOURS RIEN COLLÈGUE!...

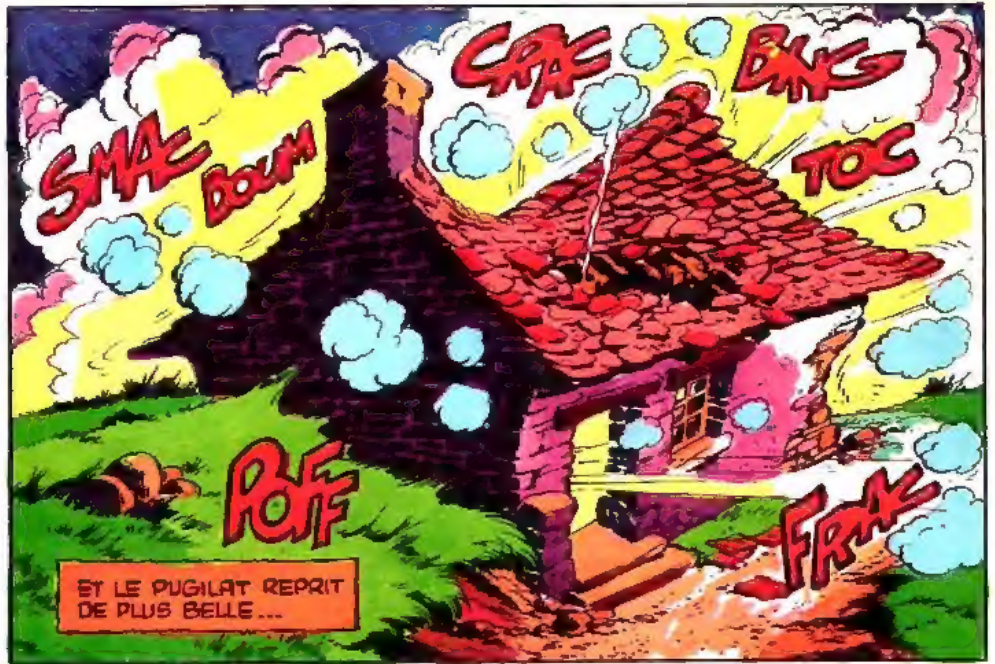












LA SEMAINE PROCHAINE

LOUP NOIR

« La sorcière
aux yeux verts »
pages 16 à 25

LES AS

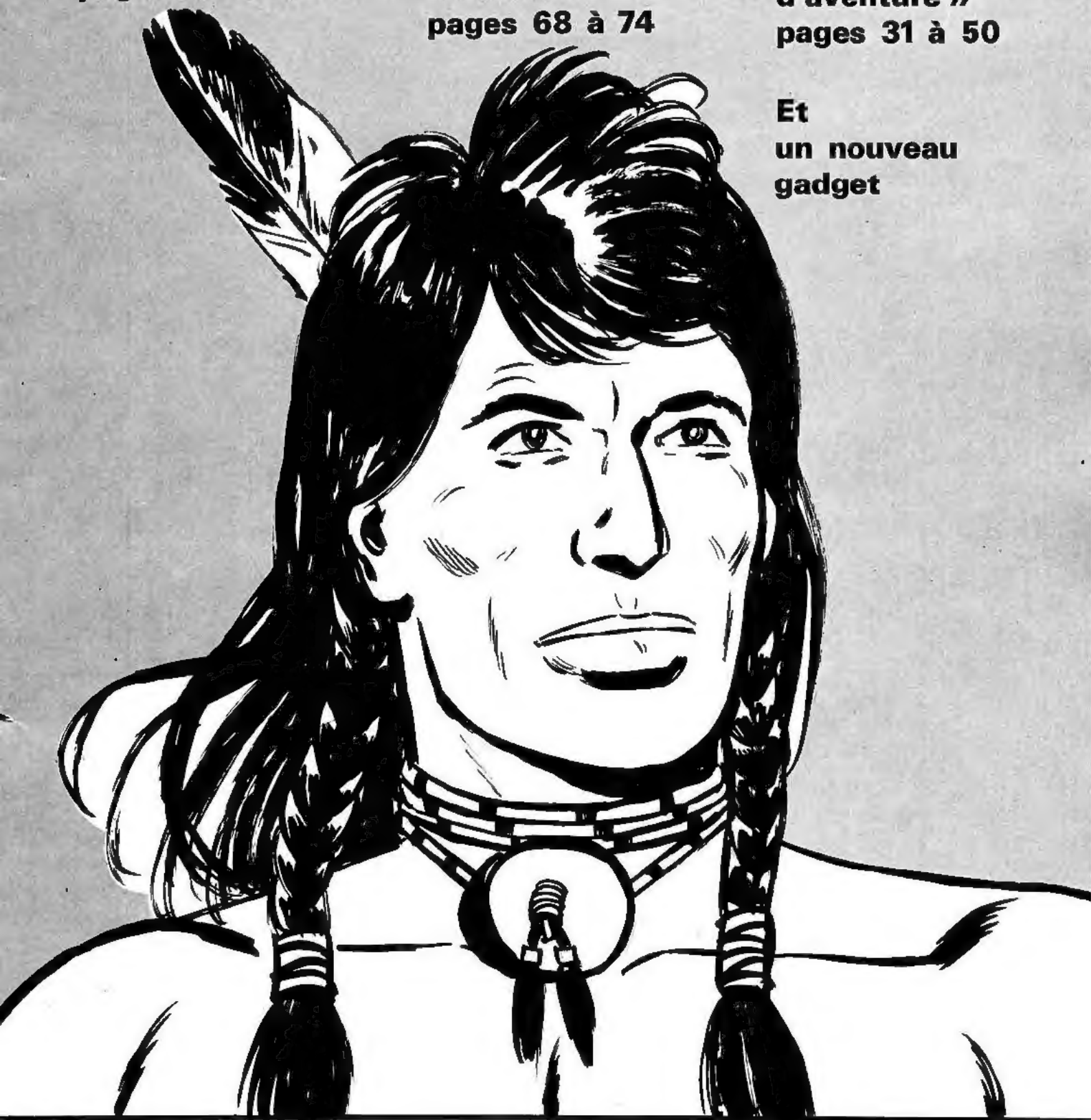
« Le vilain braco
et les lutins
mutins »
pages 68 à 74

ROBIN

DES BOIS

« Le chevalier
d'aventure »
pages 31 à 50

Et
un nouveau
gadget





LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX



DESSIN MIC DELINX TEXTE GODARD